

Stereo

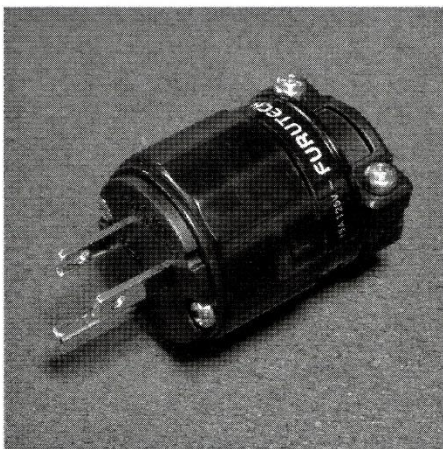
2015 July - JAPAN



# オーディオの 使い方を知る 新常識

福田雅光

●ロジウムメッキ電源プラグー斉試聴



## フルテック FI-11M-N1(R)

¥6,300

ケーブルのクランプ部分がステンレスでできており、振動の抑制が期待できる



|         |   |   |   |   |   |       |
|---------|---|---|---|---|---|-------|
| なめらかな傾向 | — | N | — | ★ | — | 解像度   |
| コントラスト  | ★ | — | N | — | ★ | 輪郭表現  |
| 低音の分解力  | ★ | — | N | — | ★ | 締まり   |
| 低域力     | ★ | — | N | — | ★ | 高域繊細性 |

### 中間帯域を厚く豊かに引き出す

SN比が高く明るく明快な中音を特徴にしている。フラットな広帯域調ではないが、中間帯域を厚くきれいに引き出し、雰囲気も豊かに引き出してくれる。低音弦楽器の分解力や繊細性は多少あまくなり、締まりや高域の精度はもうひとつだが明快なレスポンスが魅力。