

The best in high performance, high value audio

ADL
ALPHA DESIGN LABS by FURUTECH

ケーブル&アクセサリ
総合カタログ



discover your
inner sound



discover your inner sound

Alpha Design Labs

ADL H118 Headphones

¥ 23,100



ADL- Alpha Design Labs- が創りだす画期的で、洗練された外觀のコンポーネント製品は、PC やポータブル機器などの音響を更に高みへと導くものとなっております。日本を拠点としたフルテックのブランド ADL は、最高の素材を使い、斬新なデザインでハイエンド用の高級な製品を目指しています。今回、高性能かつ魅力的なデザインのヘッドホン H118 を ADL の新たなラインアップとして加えます。

ヘッドホンは世の中に無数にありますが、装着感や音の傾向など自分に合うヘッドホンに出会うのは難しいものです。低音が強調され過ぎや、薄く歪みのある中高域、装着しているとどことなく疲れるようなヘッドホンが多く、ヘッドホン自体様々な問題を抱えています。

ADL の H118 は、オーディオ愛好家にも納得してもらえるような音に仕上がっております。本体の高級感のある手触りもさることながら、安定性のある装着感や素晴らしい音色とバランスの良さ、そしてまるで楽器一つ一つの演奏を目の前で聴いているかのような音の広がりを感じられます。

H118 の個性的なイヤークップ形状は、耳をもすっぽりと内部に収め込みフィット感を体験することができます。従来の丸型のイヤークップは密閉された空間が隙間だらけですが、H118 の形状は密着度が高く、無駄な空間を排除することによりダイレクト感の強い音が得られるのが特徴です。

H118 には高品質な素材と素晴らしい技術が詰め込まれております。高いノイズ減衰や強力な磁気エネルギーを持つφ 40mm の大きな特殊高性能マグネットがハイレゾな音を演出し、ボイスコイルと振動板との間のリングは、波動が互いに干渉し合う局面でも高い周波数を維持、銅をコーティングした特殊アルミ合金ワイヤーが音のレスポンスを高めます。

世界のオーディオファンに高く評価され、数々のハイエンド製品を提供し続ける FURUTECH
ADL よりついにヘッドホンが誕生！

主な仕様

形式：ダイナミック密閉型
ドライバー：口径 40mm 特殊高性能マグネット
出力音圧レベル (1kHz)：98dB SPL/mW
再生周波数帯域：20Hz ~ 20kHz
最大許容入力：200mW
インピーダンス (1kHz)：68 Ω
イヤークップ素材：ソフトレザー
側圧：約 4.5N
コネクター：非磁性ロジウムメッキ仕様のα (Alpha) mini-XLR
コード：片出し 3.0m ストレート (着脱式)
質量 (ケーブル含まず)：約 245g

★付属品：3.5mm → 6.3mm 金メッキ変換プラグ、キャリングケース

H118 の特徴

- ・ダイナミック密閉型を採用し、素晴らしい音色とバランスの良さ、広がりを体感出来ます。
- ・独自に開発した振動板によりノイズ減衰を高め、音の歪みを抑えます。
- ・迫力のある φ 40mm 特殊高性能マグネット採用のドライバー搭載。
- ・ボイスコイルと振動板との間のリングにより、波動が互いに干渉し合う局面でも周波数帯域を安定させます。
- ・銅をコーティングした特殊アルミ合金ワイヤーが音の再生能力を高めます
- ・コードは着脱式で、フルテックの非磁性ロジウムメッキ仕様のα (Alpha) mini-XLR を採用。
- ・折りたたみ可能で収納・携帯に便利。
- ・柔らかく肌触りのよいレザー素材を用いたイヤークップとヘッドバンドクッション。
- ・個性的なイヤークップは、密着度が高いため、無駄な空間を排除し、ダイレクト感の強い音を得ることができます。

H118 ドライバーユニット 分解図



24bit / 192kHz 対応

USB DAC 搭載ヘッドホンアンプ

Made for
iPod iPhone iPad

MFi licensed and certified

ADLX1 iデバイスデジタル出カインターフェース "On the Go Or In Your Stereo"

¥ 41,790



X1はコンパクトで軽い外観ながら高性能なスペックを搭載しております。
iデバイスは 30pin dock や 8pin lightning 経由により 16bit / 48kHz のデジタル信号伝送が可能です。また、PC からのハイレゾ音源を最大 24bit / 192kHz で再生することが出来ます。ライン入力は 4 極ミニプラグのマイク付 / リモコン付イヤホンの入力に対応。また、ヘッドホン出力も 4 極ミニプラグ対応で、インピーダンスが 12 ~ 600 Ω までのヘッドホンをつなぐことが出来ます。3.5mm 光ミニ出力端子を使用し、DD コンバーターとしてのご使用も可能。GND TRRS 切り替えスイッチを搭載し、マイク付イヤホン (SONY 製品専用 / Apple 製品専用) はスイッチを切り替えるだけで両製品に対応します。



トップパネル

LED インジケター : 44.1/ 48/ 88.2/ 96/ 176.4/ 192 KHz 該当するサンプリング周波数のインジケターが点灯。

フロントパネル

ボリューム:電源 ON/OFF を兼ね備えたロータリータイプのボリュームコントロール。パワーインジケター: 赤と緑の LED ライト。

赤色点灯 = 充電中 / 緑色点灯 = 充電残量多い / 緑色点減 = 充電残量少ない
ヘッドホン / アナログ出力 (4-pin) : 3.5mm のヘッドホンジャック差込用、又はアナログ出力用。

ライン入力 (4-pin) : 3.5mm のステレオミニジャック差込用で、アナログ入力が可能。
4 極ミニプラグ切り替えスイッチ: マイク / リモコン付イヤホン (SONY 製品専用 / Apple 製品専用) は切り替えスイッチ一つで両製品に対応。

ボトムパネル

入力切替スイッチ: USB A (i デバイス) または USB Mini-B (PC/MAC) 入力の切替

リアパネル

USB mini-B 入力: PC 接続による PC 音源の再生、及び USB バスパワーによる給電。(DC3.7V 1650mAh 内蔵充電式リチウムイオン電池)

USB A Type 入力: Apple 製品の 30pin dock ケーブル又は 8pin lightning ケーブルとの接続。

・ 入力切り替えインジケター:
白色点灯 = USB A Type (i デバイスとの接続) 使用時
緑色点灯 = USB mini-B (アンドロイド端末、PC 接続) 使用時
ヘッドホン / アナログ出力 (3-pin) : 3.5mm のヘッドホンジャック差込用、又は光デジタル出力用。

スペック

電源 ON/OFF を兼ね備えた高性能ボリュームコントロール

すべての 3.5mm 入出力端子、及び i デバイス用 USB A Type 入力端子、USB-miniB 端子は金メッキ仕様。PC との USB 接続や、電源アダプター経由にて本機を充電。

1 オンス以上銅素材の厚さを含む 4 層からなる PCB

i デバイス接続 (30pin dock / 8pin lightning) は 16bit / 44.1kHz にて対応。

PC 音源は、USB 経由で最大 24bit / 192kHz 対応。

光出力 (オプティカル) は最大 24bit / 192kHz 対応。

ヘッドホン出力レベル: 1%THD1kHz

78mW(12Ω), 94mW(16Ω), 110mW(32Ω), 98.6mW(56Ω), 23mW(300Ω), 16mW(600Ω)

電池持続時間: フル充電で約 7 ~ 7.5 時間の連続再生が可能。

(使用条件や環境によって短くなる場合があります。)

外形寸法: 68(W) × 118(D) × 16.5(H)mm

質量: 約 142g

接続環境

- ・ USB mini-B 入力: PC との接続により、PC 音源の入力、及び USB バスパワーによる給電。
- ・ USB A Type 入力: Apple 製品の 30pin dock ケーブル又は 8pin lightning ケーブルを接続してデジタル入力が可能。
- ・ ヘッドホン / アナログ出力 (front) (4-pin) : 3.5mm ヘッドホンジャック接続用、又はアナログ出力。
- ・ ヘッドホン / アナログ出力※ (rear) (3-pin) : 3.5mm ヘッドホンジャック接続用、又は光デジタル出力。
- ・ ライン入力: 3.5mm のステレオミニジャックにて様々なデバイスとのアナログ接続が可能。

特長

- ・ 美しいアルミ仕上げのパネルとプラスチックケース。
- ・ iOS、PC/MAC 対応。
- ・ 手のひらに収まるコンパクトサイズ。
- ・ ポータブル用として外に持ち出したり、机上用 USB DAC など様々な環境で使用が出来ます。
- ・ 接続した i デバイスの充電からの給電はしません。
- ・ 光デジタル、ライン出力によりご家庭のホームオーディオと接続可能。
- ・ ライン入力を通すと様々な機器からのアナログ音源の音質を改善します。

技術仕様

- ・ 24-bit/192kHz X MOS XS1-L01A-TQ48 High-performance Streaming Controller アシクロナスモード (非同期型) / ASIO 対応
- ・ USB 2.0 High Speed サンプリング周波数 8 / 16 / 32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz に対応
- ・ DAC チップ: High-performance ESS-ES9023 24bit/192kHz
- ・ IC 電源: Maxim MAX9724C Power IC
- ・ ヘッドホンアンプ: 直接駆動 with 1.8V compatible shutdown
- ・ オペアンプ: TI-LMV832 Dual 3.3 MHz EMI-Hardened Low-Power CMOS
- ・ 電源 1: DC 5V 2000mA
- ・ 電源 2: DC 3.7V 1650mAh 内蔵充電式リチウムイオン電池

世界のオーディオファンに高く評価され、アクセサリとケーブルのハイエンド製品を提供し続ける「FURUTECH」！
 その「FURUTECH」がさらなるオーディオ市場の拡充を目指し、良質で高いコストパフォーマンスのオーディオ用アイテムを
 広くお客さまにお届けするために「ADL (ALPHA DESIGN LABS)」ブランドを展開してまいります。

The best in high performance, high value audio



DAC / デジタルプリアンプ

ESPRIT

～ エスプリ ～

- 24bit/192kHz DAC and ADC
- 24bit/96kHz USB
- 低ジッター・クロックリカバリシステム

¥ 71,400

昨今パソコン上で音楽ソフトを保存、再生する人々が急速に増加しており、PC オーディオ機器もそれに伴い進化し続けております。

音楽愛好家にとって PC オーディオは身近なものとなり、まだまだより良いサウンドと利便性を欲しています。

そこで ADL は GT40 USB DAC/ アナログレコーダーを発表し大好評を得ました。

そして GT40 の上位機種にあたる ESPRIT はさらに進化し、最高の音質でアナログとデジタル両方のデータをハードディスクに録音することができる DAC/ プリアンプのハイスペックモデルとして登場しました。

ESPRIT は PC 内のデジタルデータを再生することができるのはもちろん、最高の音質で、アナログレコードや他のアナログ音源またはデジタル音源をハードディスクに録音できます。また、録音の際、トグルスイッチでゲイン調整も可能です。

高性能 24bit/192kHz Wolfson WM8716 DAC チップ搭載、ADC はダイナミックレンジ 114dB、24bit/192kHz のマルチビットシーラス・ロジック CS5361 チップを採用しています。そして、お使いのほとんどの機材にも対応するデジタルのオプティカル / 同軸入力、2 系統のアナログライン入力を持ち、オプティカル (USB 経由の再生に限った光デジタル出力信号で、マルチチャンネルのデジタルサラウンドフォーマットである AC3 や DTS に対応しております)、アナログライン出力を搭載しています。さらに本格的なヘッドホンアンプ搭載で、16 Ω ~ 600 Ω のヘッドホンに対応いたします。

主な特長

- 24bit /192kHz の高性能 DAC(Wolfson WM8716) IC チップを採用。
- 24bit /192kHz の高性能 マルチビット ADC(シーラス・ロジック CS5361) IC チップを採用・・・ダイナミックレンジ：114dB
 ➔アナログディスクやカセットデッキや AM/FM チューナーなどアナログ信号を高品質でパソコンに取り込むことが可能です。
- 24bit /192kHz の高性能デジタル・オーディオ・インターフェイス・レシーバ(シーラス・ロジック CS8416) 採用で低ジッターのクロックリカバリを実現。
- 24bit /96kHz の USB チップ (Tenor TE7022L)
 ★ アシクロナスモード (非同期型) / ASIO (Audio Stream Input /Output) 対応。
 ★ USB 規格 : USB 2.0 / USB Audio 規格 : USB Audio Class 1.0 / 転送モード : Full Speed モード (12Mbps)
 ★ サンプリング周波数 16/24bit, 32 / 44.1 / 48 / 96 kHz 対応
 ★ Optical Out 「光デジタル出力」・・・USB 経由の再生に限った光デジタル出力信号。光デジタル出力信号は、マルチチャンネルのデジタルサラウンドフォーマットである AC3 や DTS に対応しております。
- RecAt/dB (録音時におけるレベル減衰切り替え) トグルスイッチは 0dB、6dB、12dB の 3 段階で切り替えが可能です。
- S/PDIF 再生時のサンプリング周波数 192kHz または 96kHz 切替スイッチ搭載 (切替時は Esprit の再起動が必要です。)
- 二種類の外部電源
 ★電源 -1 : 5V DC の USB バスパワーによる電源供給 (光デジタル出力の場合のみ)。
 ★電源 -2 : 外部 AC/DC スwitchングアダプター (15V / 0.8A / 12W) による給電。
 (LINE1、LINE2、光デジタル、同軸デジタルなどのハイレゾ音源入力時)
- 高級オーディオ専用部品の採用
 ➔ ELNA ROB/RFS キャパシタターや、音質を吟味した高音質コンデンサーを採用し高音質のアナログ回路を実現しています。
 (パソコンとの USB 接続以外にも、LINE1、LINE2、OPTICAL、COAXIAL 入力再生により DAC デジタルプリアンプとしてもお楽しみいただけます。)
- 本格的 OP / ヘッドホンアンプを搭載
 ➔ヘッドホンアンプ : TI 社の TPA6120A2 を採用。120dB のダイナミックレンジ、16 Ω ~ 600 Ω のヘッドホンに対応。
 ➔ OP アンプ : JRC NJM5532 低ノイズ 2 重 OP アンプ。
 ➔ LINE IN/OUT、DAC OP アンプは BURR-BROWN OPA 2134(Through Hole Type OPA) を採用。
- ドライバ
 Mac や Linux をお使いの場合、ドライバのインストールは不要。Windows の場合、標準ドライバのインストールが必要です。
- クラストップの高い質感
 ➔ 24K 金メッキ処理、絶縁にフッ素樹脂材を使用の自社製 RCA ピンジャック
 ➔ アルミ削り出しのレベル調整用ノブならびにアルミ製のフロントパネル
 ➔ 高級オーディオ機器に準じたアルミ製リアパネル



主な仕様

形式 : USB & アナログ・デジタル入出力対応オーディオインターフェイス
接続方式 : USB (B 端子) x 1
➔入力・・・アナログ (RCA) x 2、同軸デジタル x 1、光デジタル x 1
➔出力・・・アナログ (RCA) x 1、光デジタル x 1、ヘッドホン x 1
サンプリング周波数 : オーディオアプリケーションソフトに依存 24bit / 192kHz (Max)
USB 入力時 : 再生 24bit/96kHz (Max) 録音 24bit/96kHz(Max) 16/24bit 32/44.1/48kHz 対応
同軸デジタル入力時 : 再生 24bit/192kHz(MAX)
光デジタル入力時 : 再生 24bit/192kHz(MAX)
周波数特性 : 20Hz ~ 20kHz (± 0.5 dB)
SN 比 : -90dB(A-wtd) / ライン出力
ライン最大出力レベル : 7.5Vrms (THD < 1%)
ライン出力インピーダンス : 100 Ω
全高調波歪み : Line INPUT < 0.01% , Digital INPUT < 0.05%
ヘッドフォン出力レベル : 1% THD (全高調波ひずみ) 1kHz : Max 156mW(16 Ω) , 224mW(32 Ω) , 241mW (56 Ω) , 130mW (300 Ω) , 76mW (600 Ω)
本機の電源 : 外部 AC/DC スwitchングアダプターによる給電 (15V / 800 mA / 12W)
USB チップの電源 : DC 5V USB のバスパワーによる電源供給。(光デジタル出力を含む)
外形寸法 (幅×奥行×高さ) : 150 (W) × 141 (D) × 57 (H) mm
質量 : 約 970 g / 本体



高性能フォノアンプ内蔵 USB オーディオ インターフェイス GT40 USB DAC

¥ 41,790



近年、iPod に代表される携帯型デジタルメディアプレーヤーの普及により、パソコンを核とした音楽の楽しみ方が、広く一般化してきました。同時にパソコンに内蔵のオーディオユニットの音質・機能の向上を目的として、外付けのオーディオユニットが求められるようになりました。本機をパソコンに追加することで高音質なアナログディスクの録音・再生も可能な PC オーディオシステムを構築することができます。なお、本機は Windows だけでなく Mac でも安定な互換性を確保しています。

主な特長

- 24bit/96KHz の高性能 DAC IC を採用**
CD フォーマット (44.1kHz/16bit) を大きくしのぐ高音質規格で、デジタルオーディオをより高音質でお楽しみいただけます。
- 本格的な外部電源**
利便性の高い USB パスパワーによる電源供給を否定し、あえて独立した強力な外部電源により給電することで、エネルギー感に満ちた音質を実現しています。
- 高級オーディオ専用部品の採用**
高性能オーディオ用オペアンプや、音質を吟味した高音質コンデンサーを採用し高音質のアナログ回路を実現しています。
- 本格的なヘッドホンアンプを搭載**
標準ヘッドホンプラグ対応で、本格的なヘッドホンを余裕を持って駆動することができます。
- 24bit/96KHz 対応高性能 ADC IC を採用**
アナログディスクやカセットデッキや AM/FM チューナーなどアナログ信号を高音質でパソコンに取り込むことが可能です。
- クラス初の MM・MC 両対応のフォノイコライザー内蔵**
アナログディスクの録音再生が可能です。(別途アナログディスクプレーヤーが必要です)
一般的な MM 型カートリッジはもとより、高音質で定評のある MC 型カートリッジにも対応できる高性能フォノイコライザーです。
また、このアンプの入力はリアパネルのスライドスイッチで MC-MM-LINE の 3 入力に切り替えができるので、カセットデッキや AM/FM チューナーなどアナログ信号の録音再生も可能になっています。
- クラストップの高い質感**
24K 金メッキ処理、絶縁にフッ素樹脂材を使用した RCA ピンジャック
アルミ削り出しのレベル調整用ノブならびにアルミ製のフロントパネル
高級オーディオ機器に準じたアルミ製リアパネル

主な仕様

形式 : USB & アナログ入出力対応オーディオインターフェイス
接続方式 : USB (B 端子)
→アナログ入出力 RCA ピンジャック 1 系統
→(アナログ入力はスライドスイッチにより MC-MM-LINE の 3 入力に切り替え可能)
サンプリング周波数 : オーディオアプリケーションソフトに依存 24bit/96KHz (MAX)
周波数特性 : 20Hz ~ 20KHz (40Hz +0.5 d B / 15KHz -0.5dB) ライン出力
SN 比 : -90dB(A-wtd) / ライン出力
ライン出力レベル : 1Vrms
ライン入力レベル : MC 0.5 mV / MM 5mV / LINE 1V
ヘッドフォン出力レベル : 160mW (16 ohm) Max, 80mW (32 ohm) Max, 10mW (300 ohm) Max
電源 : 外部 AC アダプターによる給電 9V 0.5A
外形寸法 (幅×奥行×高さ) : 150 (W) × 111 (D) × 57 (H) mm
質量 : 約 785g / 本体



近年、iPod に代表される携帯型デジタルメディアプレーヤーの普及により、誰もがお気に入りの音楽を持ち運ぶことができます。それに加え“Cruise ~クルーズ~”と一緒に持ち歩くことでワンランク上のサウンドを楽しむことができます。

クルーズはその豪華な外観に伴ったハイクオリティなサウンドを提供します。デジタルメディアプレーヤーの圧縮音源も、PCに取り込んだハイレゾリューション音源も“ADL Formula 2-USB ケーブル”や“ADL ID-35SP アナログステレオケーブル”と組み合わせることにより、最高の音質を楽しむことができます。

デジタルメディアプレーヤーのヘッドホン出力端子をクルーズのライン入力に差し込み、プレーヤーの音量は最大にした状態でクルーズの音量ツマミを調整していきます。クルーズは、お手持ちの PC と USB 接続することにより 24bit/96kHz 対応の高音質な PC オーディオを楽しむことができ、USB で充電しながら音楽を聴くことも可能です。

ポータブルヘッドホンアンプ Cruise ~クルーズ~



¥39,900

主な特長

- アルミ合金本体にカーボンファイバーと非磁性ステンレス鏡面処理の美しい仕上げ
- 手のひらサイズで机上でも屋外でも高音質で音楽が楽しめます。
- 高品質なボリュームコントロールと ON/OFF スイッチ
- 金メッキ 3.5 mm フォンジャック入力、または金メッキ USB mini B タイプ入力で PC オーディオを楽しめます。
- USB 給電あるいはアダプター使用で内蔵充電電池に充電できます。
- 高性能ヘッドホンアンプ採用で様々な仕様のヘッドホンに対応
- 金メッキ PCB
- フル充電 (約 5 時間) で約 80 時間の連続再生が可能です。



主な仕様

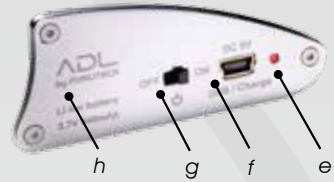
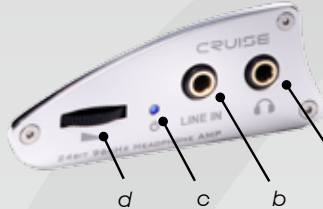
形式 : USB & アナログ入力対応ポータブルヘッドホンアンプ
入力 : ライン入力 (3.5mm フォンジャック) x 1、USB 入力 (mini B type) x 1 出力 : 3.5mm フォンジャック x 1
周波数特性 : LINE IN : 20Hz ~ 20kHz (± 0.5dB) / USB IN : 20Hz ~ 20kHz (± 0.5dB)
SN 比 : ライン入力 = 100dB (A-Weighted) USB 入力 = 96dB (A-Weighted)
DAC Chip: WM8716 24bit/192kHz
USB Chip: TE7022L 24bit/96kHz
チャンネル分離 : 60dB (1kHz)
全高調波歪み : 0.02% (Line Input 1kHz)
ヘッドホン出力レベル (Max.): 1%THD 1kHz 78mW(12 ohm), 94mW(16 ohm), 110mW(32 ohm), 98.6mW(56 ohm), 23mW(300 ohm), 16mW(600 ohm) for reference
電源 -1 : DC5V, 2000mA, 10W スwitching アダプター
電源 -2 : DC3.7V, 940mAh Li-ion 充電電池
電池持続時間 : フル充電でおよそ 80 時間の連続再生が可能 (充電時間は約 5 時間)
外形寸法 (幅×奥行×高さ) : 65 (W) x 120 (D) x 28 (H) mm
質量 : 約 198 g / 本体

フロントパネル

- ヘッドホン出力 : 3.5mm 対応のフォンジャック
- ライン入力 : 3.5mm 対応のフォンジャック (デジタルメディアプレーヤーからの変換ライン入力)
- 赤と青 2色の LED 表示 : 電源 ON の時は青色表示 / 充電残量が少なくなると赤色 LED が点灯します。
- ボリューム : ロータリー型の可変抵抗器

リアパネル

- バッテリーチャージ : 赤と緑 2色の LED で表示 (充電中 = 赤 / 充電完了 = 緑)
- USB 入力 : USB mini B Type x 1
- 主電源 ON/OFF
- 充電式バッテリー (リチウムイオンタイプ 14650, 3.7V, 940mAh) 内蔵



ポータブルヘッドホンアンプ STRIDE II ~ストライドII~

発売以来好評をいただいております ADL Stride が新たなフォルムで再登場いたします。お手持ちのポータブルオーディオプレーヤーとのマッチングを考え、上部を平面にいたしました。

¥21,840



主な仕様

形式 : USB & アナログ入力対応ポータブルヘッドホンアンプ
入力 : USB & アナログ入力対応ポータブルヘッドホンアンプ 出力 : 3.5mm フォンジャック x 1
周波数特性 : LINE IN : 20Hz ~ 20kHz (± 0.5dB) / USB IN : 20Hz ~ 20kHz (± 0.5dB)
SN 比 : ライン入力 = 100dB (A-Weighted) USB 入力 = 96dB (A-Weighted)
DAC Chip: WM8716 24bit/192kHz
USB Chip: TE7022L 24bit/96kHz
チャンネル分離 : 60dB (1kHz)
全高調波歪み : 0.02% (Line Input 1kHz)
ヘッドホン出力レベル (Max.): 1%THD 1kHz 78mW(12 ohm), 94mW(16 ohm), 110mW(32 ohm), 98.6mW(56 ohm), 23mW(300 ohm), 16mW(600 ohm) for reference
電源 -1 : PC 電源 (USB mini B - USB A 経由)
電源 -2 : DC3.7V, 940mAh Li-ion 充電電池
電池持続時間 : フル充電でおよそ 80 時間の連続再生が可能 (充電時間は約 5 時間)
外形寸法 (幅×奥行×高さ) : 62.2 (W) x 123.4 (D) x 26 (H) mm
質量 : 約 160 g / 本体

主な特長

- ボディと両サイドのパネルはブラックのアルミ合金の美しい仕上げ
- 手のひらサイズで机上でも屋外でも高音質で音楽が楽しめます。
- 高品質なボリュームコントロールと ON/OFF スイッチ
- 金メッキ 3.5mm フォンジャック入力、または金メッキ USB mini-B タイプ入力で PC オーディオを楽しめます。
- USB 給電あるいは充電アダプター (別売り) 使用で内蔵充電電池に充電できます。
- 高性能ヘッドホンアンプ採用で様々な仕様のヘッドホンに対応
- 金メッキ PCB
- フル充電 (約 5 時間) で約 80 時間の連続再生が可能です。





ADLのオーディオグレード Lightning ケーブル “iD8-A” Apple Lightning to USB-A type仕様
 メイン導体は 28AWG α-OCC 素材に銀コーティングを施した線材で、高精度伝送によりクリアな音声を実現！
 3重シールド構造の採用ですぐれた伝送特性と外来ノイズを低減します。シースは RoHS 指令適合の PVC 採用。
 コネクターは自社製 24k 金メッキを施した USB A type を採用。

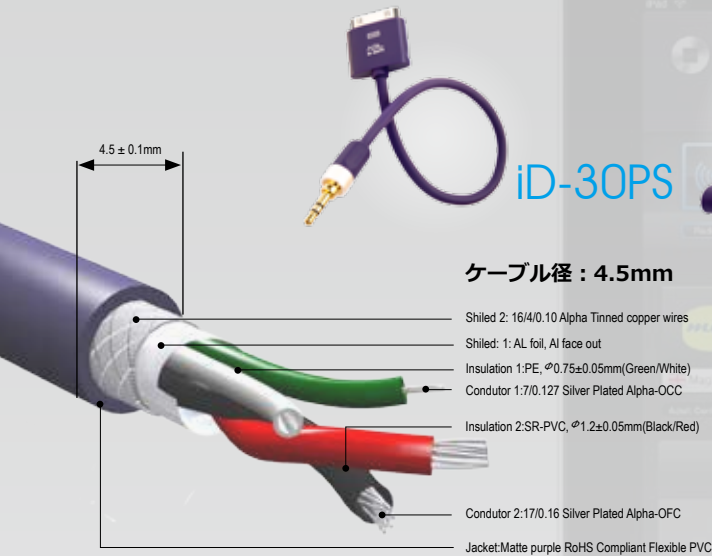


品名	長さ	価格
iD8-A 0.10M	10cm (USB A タイプ)	¥7,560
iD8-A 0.18M	18cm (USB A タイプ)	¥7,875
iD8-A 1.0M	1.0m (USB A タイプ)	¥10,395

ケーブル径 : 3.8mm

VGP 2013
iD-30
 series

ADLのオーディオグレード iDock ケーブル “iD-30P” USB A type、3.5mm ステレオミニジャック仕様。
 メイン導体は 28AWG α-OCC 素材に銀コーティングを施した線材で、高精度伝送によりクリアな音声を実現。
 2重シールド構造の採用ですぐれた伝送特性と外来ノイズを低減します。シースは RoHS 指令適合の PVC 採用。
 コネクターは自社製 24K 金メッキを施した USB A type、3.5mm ステレオミニジャックを採用。



ケーブル径 : 4.5mm

品名	長さ	価格
iD-30PA 0.10M	10cm (USB A タイプ)	¥5,775
iD-30PA 0.18M	18cm (USB A タイプ)	¥6,090
iD-30PA 1.0M	1.0m (USB A タイプ)	¥7,455
iD-30PS 0.10M	10cm (ストレートタイプ)	¥5,145
iD-30PS 0.18M	18cm (ストレートタイプ)	¥5,460
iD-30PS 1.0M	1.0m (ストレートタイプ)	¥6,825
iD-30PL 0.15M	15cm (L型タイプ)	¥5,460

VGP 2012
iD-35
 series

ADLのオーディオグレード i-デバイスケーブル “iD-35SP” 3.5mm ステレオミニジャック仕様。
 メイン導体は α-OCC 素材に銀コーティングを施した線材で、高精度伝送によりクリアな音声を実現！
 2重シールド構造の採用ですぐれた伝送特性と外来ノイズを低減します。シースは RoHS 指令適合の PVC 採用。
 コネクターは自社製 24K 金メッキを施した 3.5mm ステレオミニジャックまたは RCA プラグを採用。



ケーブル径 : 4.0mm



品名	長さ	価格
iD-35L 0.15M	15cm(L型タイプ)	¥4,200
iD-35SP0.15M	15cm(ストレートタイプ)	¥3,990
iD-35SP 0.6M	0.6m	¥4,935
iD-35SP 1.2M	1.2m	¥5,880
iD-35SP 1.8M	1.8m	¥6,825
iD-35SP 3.6M	3.6m	¥9,660
iD-35SP 5.0M	5.0m	¥11,865
iD-35R 0.6M	0.6m	¥5,985
iD-35R 1.2M	1.2m	¥6,930
iD-35R 1.8M	1.8m	¥7,875
iD-35R 3.6M	3.6m	¥10,710
iD-35R 5.0M	5.0m	¥12,915

※ iPhone・iPod・iPad は Apple Inc. の商標です。



iHP-35 シリーズケーブルは フルテック・ピュア・トランスミッション・テクノロジーを駆使して開発され、伝送ロスを最小限に抑えるために銀メッキ OCC 素材を採用 (iHP-35 & iHP-35X)。コネクターの材質もすべて非磁性特殊銅合金を採用。iHP-35X のプラグ仕様は非磁性ロジウムメッキ処理の 3.5mm ステレオミニジャックと非磁性ロジウムメッキ処理のミニ XLR プラグ、ハウジングは非磁性ステンレス材質採用。iHP-35 のプラグは両端 3.5 mmステレオミニジャック仕様。iHP-35M, ML は非磁性 24K 金メッキ 3.5mm ステレオミニジャック (ハウジングも非磁性ステンレス材質採用) と非磁性 24K 金メッキ MMCX コネクター、ハウジング材質は制振性に優れた特殊精密セラミック採用。RoHS 指令適合のシースは外来ノイズを低減します。メイン導体は Furutech α (Alpha) プロセス処理 (-196℃での超低温処理 & 特殊電磁界処理) を施しています。



iHP-35 両端 非磁性ロジウムメッキ処理 3.5mm ステレオミニジャック

1.3m ... ¥7,980

3.0m ... ¥10,836

対応機種 : ULTRASONIC PRO line series (PROline2500, PROline750, PROline650, PROline550), ULTRASONIC PRO Series (PRO2900, PRO2500, PRO900, PRO750, PRO650, PRO550, DJ1 PRO), SENNHEISER (MOMENTUM, HD215, HD435, HD485) SONY MD R-Z1000 など

非磁性ロジウムメッキ処理 3.5mm ステレオミニジャック
to 非磁性ロジウムメッキ処理ミニ XLR-F

iHP-35X

1.3m ... ¥7,980

3.0m ... ¥10,836

対応機種 : AKG Studio シリーズ (K141Studio, K240Studio, K171Studio, K271Studio) AKG Studio MK シリーズ (K141MK, K240MK, K171MK, K271MK), K702, Q701, K181DJ Pioneer HDJ-2000 など



iHP-35M 非磁性金メッキ処理 3.5mm ステレオミニジャック to 非磁性金メッキ処理 MMCX プラグ

1.3m ... ¥9,975

対応機種 : SHURE SE535 Special Edition, SE535, SE425, SE315, SE215 Special Edition, SE215 ULTRASONIC IQ, edition 8 Romeo & Julia, Ultimate Ears UE900 など



iHP-35ML 非磁性金メッキ処理 6.3mm ステレオジャック to 非磁性金メッキ処理 MMCX プラグ

1.3m ... ¥14,700

3.0m ... ¥21,210

対応機種 : SHURE SRH1840, SRH1440

iHP-35ML-XLR

非磁性金メッキ処理 XLR プラグ to 非磁性金メッキ処理 MMCX プラグ
1.3m ... ¥17,325 3.0m ... ¥23,835

対応機種 : SHURE SRH1840, SRH1440





iHP-35H

非磁性ロジウムメッキ処理 6.3mm ステレオジャック
to Furutech FT-H800 コネクター

1.3m ... ¥18,900 3.0m ... ¥27,720

対応機種 : SENNHEISER HD800



iHP-35H-XLR

非磁性ロジウムメッキ処理 XLR プラグ
to Furutech FT-H800 コネクター

1.3m ... ¥24,150 3.0m ... ¥32,970

対応機種 : SENNHEISER HD800



iHP-35Hx

非磁性ロジウムメッキ処理 6.3mm ステレオジャック
to Furutech CF-H800 コネクター
両端カーボンファイバーフィニッシュ

1.3m ... ¥21,840 3.0m ... ¥30,744

対応機種 : SENNHEISER HD800



iHP-35Hx -XLR

非磁性ロジウムメッキ処理 XLR プラグ
to Furutech CF-H800 コネクター
両端カーボンファイバーフィニッシュ

1.3m ... ¥39,375 3.0m ... ¥48,300

対応機種 : SENNHEISER HD800



iHP-35S

非磁性ロジウムメッキ処理 6.3mm ステレオジャック
to Furutech FT-2PS コネクター

1.3m ... ¥13,650 3.0m ... ¥19,950

対応機種 : SENNHEISER HD545, HD565, HD580, HD600, HD650, HD-25SP



iHP-35S-XLR

非磁性ロジウムメッキ処理 XLR プラグ
to Furutech FT-2PS コネクター

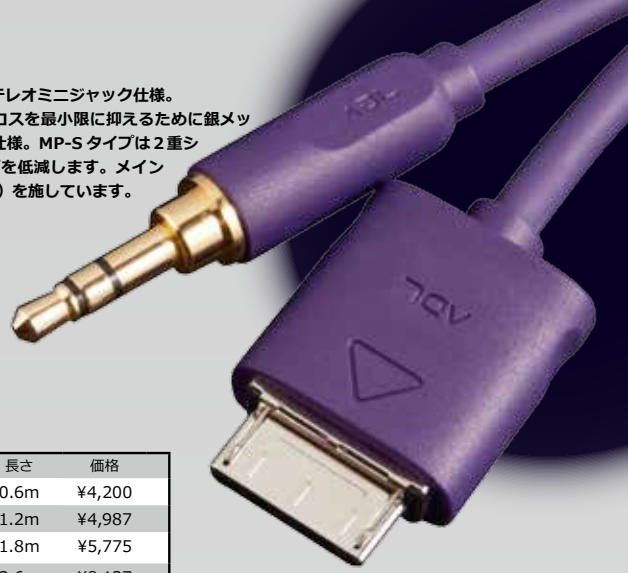
1.3m ... ¥18,900 3.0m ... ¥25,200

対応機種 : SENNHEISER HD545, HD565, HD580, HD600, HD650, HD-25SP

★特注品のご注文承ります。・・・御希望の端末端子の組み合わせと長さの指定ができます。価格は販売店にご相談下さい。

MP-S

オーディオグレード SONY Walkman 用ケーブル“MP-S” WM ポート、3.5mm ステレオミニジャック仕様。フルテック・ピュア・トランスミッション・テクノロジーを駆使して開発され、伝送ロスを目一杯抑えるために銀メッキ OCC 素材を採用。プラグは弱磁性 24K 金メッキの 3.5 mmステレオミニジャック仕様。MP-S タイプは 2重シールド構造 (アルミ箔と銅合金) さらに RoHS 指令適合のシースで外来ノイズを低減します。メイン導体は Furutech α (Alpha) プロセス処理 (-196℃での超低温処理&特殊電磁界処理) を施しています。MP-S ケーブルを接続している状態で、Walkman 側でボリュームを操作できます。



品名	長さ	価格
MP-S 0.10M	10cm	¥5,145
MP-S 0.18M	18cm	¥5,460
MP-S 0.6M	0.6m	¥6,300

※ウォークマン、WALKMAN およびそのロゴマークはヘッドホンステレオ製品を表すソニー株式会社の登録商標です

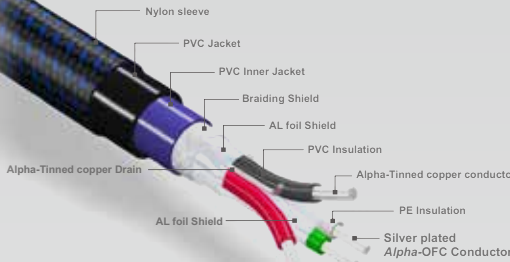
USB 2.0 ケーブル

Formula 2

品名	長さ	価格
Formula 2-B/0.6m ・ Formula 2-mB/0.6m	0.6m	¥4,200
Formula 2-B/1.2m ・ Formula 2-mB/1.2m	1.2m	¥4,987
Formula 2-B/1.8m ・ Formula 2-mB/1.8m	1.8m	¥5,775
Formula 2-B/3.6m ・ Formula 2-mB/3.6m	3.6m	¥8,137
Formula 2-B/5.0m ・ Formula 2-mB/5.0m	5.0m	¥9,975

特徴

- ・ メイン導体に純銀メッキのα-OFCを採用
- ・ 特殊な高密度ポリエチレン絶縁
- ・ 綿密な三層シールド構造によりノイズを効果的に遮断
- ・ 経年変化を抑え、安定性のある 24K 金メッキプラグを採用
- ・ 振動の影響を抑える高性能特殊制振絶縁線採用
- ・ ケーブルタイプ
Formula 2 USB-B (Type A-B) / USB-mini B (Type A-mini B)
- ・ ケーブル長 0.6m / 1.2m / 1.8m / 3.6m / 5.0m



ハードディスク管理

現在 PC オーディオにおいて、高音質の音源を多くハードディスク上にストックし、即座にその音源の中から好きな音源の選曲やお好みの部分の再生ができるという利便性をもたらしました。その発展とともに USB 入力を持つ DAC が多く存在し、PC オーディオも高音質再生が可能な環境が整ってきました。しかし、PC と USB 入力の DAC を接続するケーブルの性能は音質を大きく左右します。ハードディスク内の音源を高解像度で繊細な音質で表現するための高品位な USB ケーブルが必要不可欠となります。

このような背景からフルテック / ADL は高性能 2.0USB ケーブルを製作いたしました。メイン導体に純銀コーティングを施したα-導体 (OFC 素材) を採用。特殊な高密度ポリエチレン絶縁、綿密な 3 層シールド構造によりノイズを効果的に隔離することで音の解像度が飛躍的に向上します。また、経年変化を抑え安定性のある 24K 金メッキ処理を施したプラグを採用しています。ケーブルクランプ部は同社で開発・発売している「GT2 USB」同様に特殊制振素材の採用で共振を抑え、画期的な振動抑制効果を発揮します。先行発売の「GT2 USB ケーブル」をお試しいただいたことのある方はその実力がどのようなものか分かるはず。高解像度で繊細な音質をお楽しみください。

HDMI ケーブル



HDMI-H1-4

<<3D・イーサネット・オーディオリターン対応ケーブル>>

HDMI Version / 対応規格	Deep Color	xvYCC	3D Over HDMI 3D映像	Ethernet Channel イーサネットチャンネル	Audio Return Channel オーディオリターンチャンネル	4kx2k Resolution Support 4kx2kの解像度
Ver.1.3 H1.N1.xv1.3	○	○	○	X	X	X
Ver.1.4	○	○	○	○	○	○

- 1.4 version /Cat.2
- 3D・イーサネット・オーディオリターン対応・4K 対応

ADL の HDMI ケーブル「HDMI-H1-4」は High Speed with Ethernet(HDMI Ver1.4) に対応します。メイン導体は OFC (無酸素銅) に銀コーティングを施した線材で、高精度伝送によりクリアな映像と音声を実現！さらに信頼性と安定性のためにひとまわり太い 8.0 mmφのケーブルとなっています。3重シールド構造の採用ですぐれた伝送特性と外来ノイズを低減します。伝送速度は全てのケーブル長で High Speed に求められる 10.2Gbps/1440P 以上となり、スピーディーで優れたパフォーマンスを実現します。

長さ	価格
1.2M	¥6,825
2.5M	¥12,600
5.0M	¥20,790

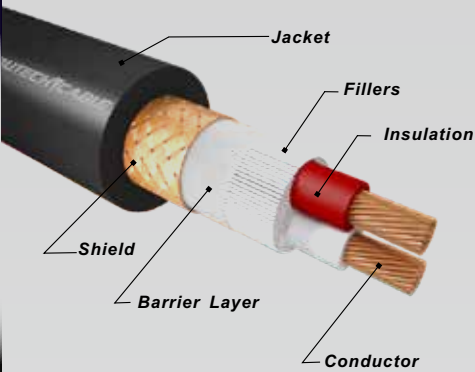


エントリーモデル RCA オーディオケーブル ALPHA Line シリーズ

究極のコストパフォーマンスを実現した RCA オーディオケーブルのエントリーモデルの3タイプです。

フルテックが培ったオーディオ用ケーブルの開発から信頼できる品質を継承し、3タイプそれぞれ導体素材や構造の違いによって引き出されるポテンシャルを発揮します。

- ・ケーブル導体は α -Process 処理（超低温&特殊電磁界処理）を施した α -導体を採用
- ・RCA ピンプラグのセンターピンは経年変化を防ぎ安定性のある非磁性性 24K 金メッキ処理のオーディオグレードを採用



2 芯シールド構造 Alpha Line-Plus

¥ 24,150 (1.0 m / 2 本 1 組)

主な特長

- ・RCA プラグにはセンターピンに α -OCC 素材に非磁性性 24K 金メッキ処理を施したオーディオグレード FP-110(G) を採用。安定した接触面積を確保し、アース側にはコレットチャック機構を踏襲し信頼性を保ちます。
- ・ケーブル導体には太径の α -OCC 素材を採用した 2 芯シールド構造、伝送スピードが速い発泡ポリエチレン絶縁材との組み合わせで伝送ロスが少なく優れた位相と周波数の特性を実現。

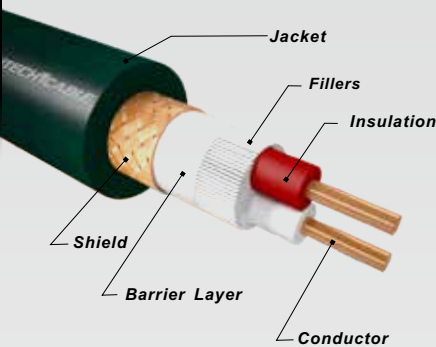


2 芯シールド構造 Alpha Line-2

¥ 16,800 (1.0 m / 2 本 1 組)

主な特長

- ・RCA プラグにはセンターピンに非磁性性 24K 金メッキ処理を施したオーディオグレード FP-160(G) を採用。安定した接触面積を確保し、アース側にはコレットチャック機構を踏襲し信頼性を保ちます。
- ・ケーブル導体にはシングルコアの μ -OFC 素材を採用した 2 芯シールド構造により優れた位相特性を持つ理想的な信号伝送を実現。



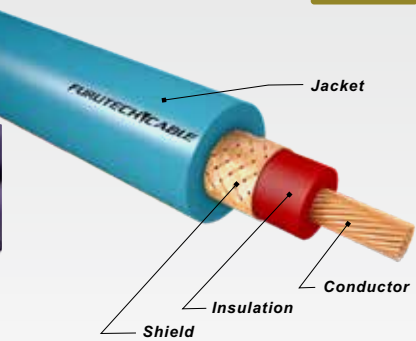
同軸構造 Alpha Line-1

¥ 8,400 (1.0 m / 2 本 1 組)



主な特長

- ・RCA プラグにはセンターピンに非磁性性 24K 金メッキ処理を施したオーディオグレード FP-160(G) を採用。安定した接触面積を確保し、アース側にはコレットチャック機構を踏襲し信頼性を保ちます。
- ・ケーブルの中心導体およびシールドに導電性の優れた μ -OFC 素材を採用し、ロスの少ないポリエチレン絶縁材を採用。



(α -導体 = α -OCC 導体、 μ -導体あるいは μ -OFC 導体に α -Process 処理「-196℃の超低温処理&特殊電磁界処理」を施したものです)

AWARDS



What Hi-Fi? Sound and Vision Product of the Year (UK)



What Hi-Fi? Sound and Vision Five Stars (UK)



"Highly Recommended" AV Forum (UK)



"Product of the Year" Tone Audio (USA)



What Hi-Fi? Sound and Vision "Best USB Cable"



HiFi Choice "Recommended" (UK)



PC Advisor "Recommended" (UK)



Great sound "Great Buy" (USA)



AUDIO EXCELLENCE AWARD (Japanese Magazine: Audio Accessory)



MJ Audio Technology Award Japan



Magazine Audio "Best Buy"



※ α -導体《 α -OCC 導体》は OCC 導体、 μ -導体または μ -OFC 導体にそれぞれ α -Process 処理（超低温処理&特殊電磁界処理）を行ったものです。

※ 本文中の《SQ》の値はケーブルの導体断面積「Square mm」の値です。

※ フルテックの電源アイテムは全て PSE 認可済みです。

※ 表示の価格は全て税込価格です。

the best in high performance, high value audio

コンダクター部を含む主要金属パーツには α -Process 処理（マイナス 196℃に管理された超低温処理と磁気処理）を施し導伝性を向上させています

ADL/フルテックは最先端のテクノロジーにより、オーディオ用途に適した高精度な超低温冷却技術を開発いたしました。この技術は温度と時間を正確に制御管理することにより、使用する冷媒の気化作用を応用し、急速に温度を氷点以下に下げることができます。また、異なる冷媒を組み合わせることで、到達温度のコントロールも可能にしています。さらに独自の電磁界処理を行うことで、信号情報の質を大幅に向上させ、S/N が向上し、微小信号まで明確な再現力を実現させているのです。この加工技術が ADL/フルテックの α -Process です。

ADL ALPHA DESIGN LABS by FURUTECH Tokyo • Japan
service@adl-av.com

製品内容に関するお問い合わせは下記窓口へ
Alpha Design Labs (ADL) 〒141-0031 東京都品川区西五反田 7-11-1 3F
TEL: (03) 5437-0281 FAX: (03) 5437-8470
電話受付 平日 9:00 ~ 12:00 13:00 ~ 17:00
URL: www.furutech.com/ja/adl-2



ADL / フルテック製品は RoHS 指令に適合しています。 ※ ADL / フルテック製品は欧州における RoHS 指令で使用が禁止されている鉛、水銀、カドミウム、六価クロム、ポリ臭化ビフェニール、ポリ臭化ジフェニルエーテルを使用しておりません。(ADHJ-OM-05-1)

販売店

