

# FURUTECH

## Review

AUDIO BASIC

2012 WINTER vol.61 - Japan



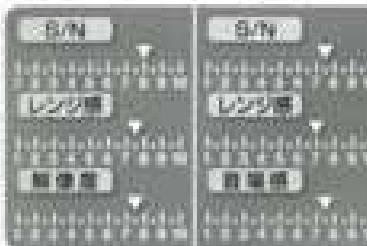
### フルテック μ-2T

V2.205 (1.0m 純度)

#### ■プロフィール

ケーブル外径  $\varnothing$  13.5mm。このランクではやや大きいキャブタイヤ構造。横溝は中心のポリエチレン繊維コアの周りに、 $\varnothing$  0.18mm の芯線を 120 本で構成している。超低溫処理、特殊電被覆処理を施したフルテック独自の  $\mu$  傷条、編組技術などを加えている。

落ち着きのある厚い音さを構成しており、重心は比較的高い。太めの低域と、平坦端の質感に特徴がある。S/N が高く、きめ細やかな音質は声楽などに効果的であり、音楽性も柔らかくならかなトーンが得られる。高域の透明さはやや弱く、このたむち解像度となっているが、クセが少なく貴重な Y ラグなどで補正処理をするとより効果的。



両端バランスが整った密度の高いサウンドで、安定感がある。「第九」の複雑感は、重厚な響きが得られ、音場にもより洗練的な広がりが感じられた。「ステッフ……」はホールに響やかさが感じられ、ニュアンスも正確に引き出された。また「ザップ……」は 3 撃のアンサンブルの分離が良く、ホールの音響区分も鮮明で音場に広がりがある。