

# FURUTECH

## Review

Net Audio

2011 WINTER vol.04 - Japan



### ワイドスピーカーと聴感



#### 聴感重視型 A

聴感重視型は、スピーカに音場を演出する工夫が凝らされ、音場感・臨場感・空間感の演出が得意なタイプである。

★★★★  
FURUTECH



#### 聴感重視型 B

聴感重視型は、スピーカに音場を演出する工夫が凝らされ、音場感・臨場感・空間感の演出が得意なタイプである。

★★★★  
FURUTECH

小気味の良い軽快なキレ感と、音は好ましい意味でちかちかとした印象。小気味の良い軽快なキレを見せる。ピアノのフレーズの転がりがもたげ持ちよい。少々軽いシンバルも特にワウワウとは羽音が良い。女性ヴォーカルもシンチーブな傾向だが、不快な鋭さにはしていない。一方で特快さと相状しがちな音場の広さも確保。ペーシやコントラバスの存在感がしっかりと出ていて、Aアツ、Sアツと合わせてると音場感が少し弱身に感じられ、足踏しの欠けもある。

(原稿提供)

### 小気味の良い軽快なキレ感と音場



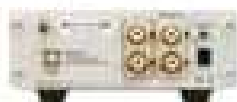
USB A/D + 96kHz / 24bit

### ADL GT40

¥41,700

SPEC ●電源用: DIAC/FET方式 ●+5V/100mA+110mA+170mA ●電圧: 75V ●音圧: 120Pa (1m)

音質評価表	
音質	★★★★
音場	★★★★
音圧	★★★★
音速	★★★★



- USB DAC/Preamp
- 96kHz/24bit