

TOKUSENGAI 2013 March- Japan



**フルテック** | **ADL ESPRIT** 実売価格例: 6万4500円



### PROFILE

ケーブルで有名なフルテックのデジタル製品ブランド、ADLの第2弾。USB入力は、96kHz/24ビットまで対応(光と同軸は192kHzヘルプ)し、ヘッドホンアンプを内蔵。アナログ入力も持つ。



**USB入力**  
**96kHz / 24bit**  
**192kHz / 24bit**  
**192kHz / 24bit**

●入力端子: USB、同軸、光、アナログ(DCAE) ●出力端子: プア出力(PCA)、光、ヘッドホン ●サイズ: 幅120mm×高さ37mm×奥行54mm ●重量: 約75g ●電源: AC100V

### 演奏 すなおな音調、オーケストラの奥行き感も印象的

耳当たりがいい、すなおな音調だ。ホリーは、しなやかで潤いのあるスムーズなサウンド。ボーカルのニュアンスも情緒感たっぷり。ボールは、優しさと質感で、気持ちのいい音の進行を聴かせる。スタジオには暖かい空気が流れ、各楽器の存在感もリアル。響きはあまり多くなく、スッキリとした清潔な音だ。「新世界」は解像度が高く、オーケストラの隅々まで見渡すことのできる奥行き感の広さが印象的。

**音質** ★★★

### 共 全体に締まった感触で、辛口の表情を持つ音

96k対応というハンデは否めないが、音はいい。全体に締まった感触で、辛口の表情を持ったサウンドだ。シャンティも硬めでクリア。ちょっぴりクールで、イムヅチ合奏団ではもっと余韻が欲しい。96kのMAYAジャズは、濃厚さよりもオンマイクふうにダイレクトに迫ってくる感じ。もう一味、粘りが必要だろう。「幻想交響曲」はキレがよく、かぶりつきのステージで風圧をモロに受けるイメージだ。

**音質** ★★★