



FURUTECH GTX-D NCF(R)

¥22,000 ハイエンドグレード20A壁コンセント

●サイズ:47.2W×28H×104Dmm ●適応ワイヤー:8AWG(最大) ●備考:主要金属パーツにはFURUTECH「α(Alpha)」プロセス処理済(-196℃での超低温処理&特殊電磁界処理) ●取り扱い:フルテック



きわめて高い再現性を持ち
分解能が高く音色感も良い

音質傾向表

音色	クール	ウォーム
音楽の表現力	繊細志向	迫力志向
エネルギーバランス	高域強化	低域強化
空間の表現性	広がり重視	奥行き重視
J1プロジェクト	☆☆☆★☆☆	☆☆☆★☆☆
オーディオプラス	☆☆☆☆★	

ソフトマッチング

※10点満点

ジャズ	7
クラシック	9
ロック	7
ポップス	8

コンセントプレートマッチング

J1プレートでは、やや音が整理され音場感の見通しが良くなる。すっきりしたトーン。クリプトンでは音像の立体感が増し、背景も静かに。音の分離も良くなる。特に最低域のズンズンがよく分離。高域の繊細感も魅力。オーディオプラスではノイズの影響が排除され、成熟したハイファイに。最低域のレンジも広がっている。

プレートは純銅電極にロジウムメッキ。接触用加圧バネを独立させたスマートな差し心地だ。『春の祭典』では左右にも前後にも広く、天井方向への響きの飛び方もきれいだ。それぞれの楽器の音色や質感など、きわめて多彩な音の再現性を持っている。低域はややマイルドながら、押し出し自体は強い。クラプトンでは緻密でいいねいな描写の拍手。同時に、立ち上がる速さやタイミング自体は合っていて、さすがと思わせる。音色感の濃さも印象的だ。よく開発されている感じの再生音。分解能も高い。