

FURUTECH

Review

Stereo

2016 November - JAPAN



アクセサリーファイル ACCESSORY FILE

音の躍動感をそぐことがない カチッと音を引き締める アダプター型電源フィルター

文・岩井喬 Takashi Iwai

Flux-50 NCF Filter ¥89,000

フルテック

ACラインフィルター

Photo ● Y.Kawamura



S P E C
導体●aOCC導体(62本／0.127mm×7)×3、外径3.8mm
絶縁体●オーディオグレード柔軟性PVC
シーズ1●カーボンパウダー調合オーディオグレード柔軟性PVC
シーズ2●オーディオグレード柔軟性PVC
シールド●0.12mmQ導体燃り合わせ編組
問い合わせ先●フルテック(株) Tel.03-6451-3941

オーディオ機器と電源ケーブルの間に挿入するスタイルの機器であるが、この度、インレットプラグFI-50(R)に静電気対策を施した特殊制振材NCFを導入するなどして各部ブッシュアップを図った後継機Flux-50 NCF Filterが誕生した。

直列コイルとコンデンサーを使つたフィルター部(内部にはアルミ合金削り出しハウジングに収めている。このフィルターは電磁波吸収材GC-30に非接触状態で設置されており、さらに特殊制振材を使用する不才

オーディオ機器のパワーの源たる商用電源はノイズが多く流入し、サウンドに対しても悪影響を及ぼしていることは多くの方が実感されているだろう。そのノイズ対策として現状のシステムの電源ラインに挿入することで簡単にノイズ除去ができるアイテムとして人気を博しているのがフルテックFlux-50である。

フィルターを用いた電源ノイズ対策アイテムの中にはノイズが取れる一方で音楽の躍動感やパワフルさをも削いでしまうものもあるのだが、本機はそういったマイナス要素がなく、音像の輪郭をかっちりと引き締め、S/N良く音場のクリアさをより高めてくれる。描写としてはやや硬質ではあるが、適度な肉付きと分離の良さによって低域も弾力豊かで、余韻の階調の細やかさなど、細部のニュアンスをストレートかつ鮮明に浮き上がりせる効果を持つている。

オ

ーディオ機器のパワーの源たる商用電源はノイズが多く流入し、サウンドに対しても悪影響を及ぼしていることは多くの方が実感されているだろう。そのノイズ対策として現状のシステムの電源ラインに挿入することで簡単にノイズ除去ができるアイテムとして人気を博しているのがフルテックFlux-50である。

導体は独自のa-OCC導体(aOCC素材)を採用。フィルター収納ハウジングとFI-50 NCF(R)のハウジングはカーボンファイバー仕上げを採用。細部に渡って徹底した対策を施している。

試聴にはシステムの上流にあるUSB-DAC、ラックマシンDA-06の電源ケーブルと本体間に接続してサウンドを確認した。

フィルターを用いた電源ノイズ対策アイテムの中にはノイズが取れる一方で音楽の躍動感やパワフルさをも削いでしまうものもあるのだが、本機はそういったマイナス要素がなく、音像の輪郭をかっちりと引き締め、S/N良く音場のクリアさをより高めてくれる。描写としてはやや硬質ではあるが、適度な肉付きと分離の良さによって低域も弾力豊かで、余韻の階調の細やかさなど、細部のニュアンスをストレートかつ鮮明に浮き上がりせる効果を持つている。