

The best in high performance, high value audio



ケーブル&アクセサリ  
総合カタログ 2016



discover your  
inner sound

# discover your inner sound

Alpha Design Labs

¥ オープンプライス



## ADL H128 Headphones

2013年にH118というADL初のヘッドホンを生み出しました。H118の上位機種にあたり、3色のカラーバリエーションを用意した高性能かつ魅力的なデザインのヘッドホンH128を新たなラインアップとして追加。H118の良い部分を継承しつつも、フルテックのエンジニアが音の専門家の方々の力を借りて、新たにドライバーを一から作り上げるべく長い年月をかけて開発をしてきました。音の傾向はよりダイナミックで、上品な音作りを目指してきました。本体の高級感のある手触りもさることながら、じっくりくる装着感や素晴らしい音色とバランスの良さ、そしてまるで楽器一つ一つの演奏を目の前で聴いているかのような音の広がりを体感することができます。

H128の個性的なイヤークップ形状「Alpha トリフォーム・イヤークップ (Alpha Triform Contour Earcups™)」は、ADLヘッドホンのおおきな特徴であります。耳のラインに沿って周りをすっぽりと優しく包み込み、まるで装着していることを忘れるほどのフィット感を体感することができます。従来の丸型のイヤークップは内部空間が隙間だらけですが、H128のイヤークップは、耳のラインを計算した形状に仕上げたことにより、無駄な内部空間を排除しダイレクト感の強い音を得ることができます。

H128には高品質な素材や確かな技術が詰め込まれております。高いノイズ減衰や強力な磁気エネルギーを持つφ40mmの大きな特殊高性能ドライバーが高解像度の音を演出し、ボイスコイルと振動板との間のリングは、波動が互いに干渉し合う局面でも高い周波数を維持、銅をコーティングした特殊アルミ合金ワイヤーが音のレスポンスを高めます。

H128は、3.5mm → 6.3mm 変換プラグ F63-S (G) と、交換用ケーブル iHP-35X 1.3M を標準付属しており、手に取った瞬間からヘッドホン周辺のアクセサリまでも高品質なものを使って頂けるように準備しております。



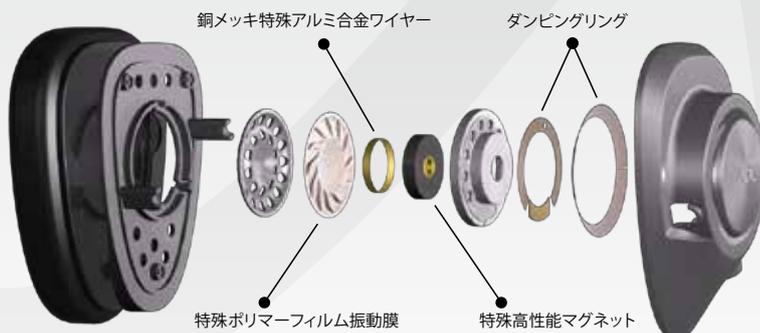
### H128 の特徴

- ・ダイナミック密閉型を採用し、素晴らしい音色とバランスの良さ、広がりを体感出来ます。
- ・独自開発した振動板によりノイズ減衰を高め、音の歪みを抑えます。
- ・φ40mm 特殊高性能マグネット採用のドライバー搭載。
- ・ボイスコイルと振動板との間のリングにより、波動が互いに干渉し合う局面でも周波数帯域を安定させます。
- ・丈夫なアルミのヘッドバンドにより振動を抑制します。
- ・銅をコーティングした特殊アルミ合金ワイヤーが音の再生能力を高めます。
- ・コードは着脱式で、フルテックの非磁性ロジウムメッキ仕様のα (Alpha) mini XLRを採用。
- ・柔らかく肌触りのよいレザー素材を用いたイヤークップとヘッドバンドクッション。
- ・個性的なイヤークップ「Alpha トリフォーム・イヤークップ (Alpha Triform Contour Earcups™)」は無駄な内部空間を排除し、ダイレクト感の強い音を得ることができます。

### 主な仕様

|                                      |
|--------------------------------------|
| 形式：密閉ダイナミック型                         |
| ドライバー：口径40mm 特殊高性能マグネット              |
| 出力音圧レベル(1kHz)：98dB SPL/mW            |
| 再生周波数帯域：20Hz ~ 20kHz                 |
| 最大許容入力：200mW                         |
| インピーダンス(1kHz)：68Ω                    |
| イヤークップ素材：合成皮革                        |
| 側圧：約4.5N                             |
| コネクタ：非磁性ロジウムメッキ仕様のα (Alpha) mini-XLR |
| コード：片出し3.0m ストレート (着脱式)              |
| 質量：ヘッドホンのみ：約280g / ケーブル含む：約320g      |

### H128 ドライバーユニット分解図



★付属品：

① 3.0M ヘッドホン標準ケーブル ② F63-S (G) - 3.5mm ステレオミニ → 6.3mm 標準変換プラグ 24K 金メッキ処理 ③ iHP-35X 1.3M - α-OCC 採用のロジウムメッキ処理交換用ケーブル

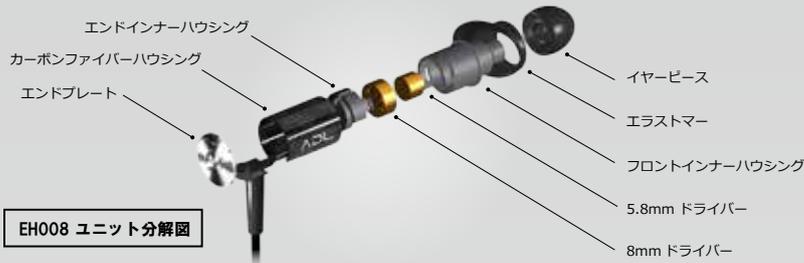
デュアルダイナミックドライバーイヤホン

# ADL EH008



¥ 19,800

ADL- Alpha Design Labs- が創り出す画期的で、洗練された外観のコンポーネント製品は、PC やポータブル機器などの音響を更に高みへと導くものとなっております。最高の素材を使い、斬新なデザインでハイエンド用の高級な製品を目指しています。高性能かつ魅力的なデザインのイヤホン EH008 は、デュアルダイナミックドライバーを採用し、素晴らしい音色とバランスの良さ、広がりを感じることができます。



EH008 ユニット分解図

### EH008 の特徴

- ・ デュアルダイナミックドライバーを採用。
- ・ 中低域にはα (超低温処理) 8mm ドライバーを、高域には 5.8mm ドライバーを採用。
- ・ チタン振動板フィルム搭載の 5.8mm ドライバーは上品な高域を演出します。
- ・ インナーハウジング素材にはドライバーの制振のための特殊 ABS 樹脂を採用。
- ・ アウターハウジングは最高の制振素材、リアルカーボンファイバーを使用。
- ・ ラバー素材のエラストマーは密閉性を向上させ、イヤホンを耳にしっかりと固定させます。
- ・ 美しい仕上げのダイヤモンドカットアルミ製エンドプレート採用。
- ・ XS/S/M サイズのイヤピース付属
- ・ ケーブル 1.3m、24k 金メッキステレオα (Alpha) 3.5mm L 型プラグ採用。

### 主な仕様

|   |
|---|
| 形式: ダイナミック型                                     |
| ドライバー口径: 8mm (中低域用)、5.8mm (高域用)                 |
| 感度 (1kHz): 100 ± 3 dB SPL (130mW input at 1KHz) |
| 再生周波数帯域: 20Hz ~ 20kHz                           |
| 許容入力: 2mW (定格) / 5mW (最大)                       |
| インピーダンス (1kHz): 19 Ω                            |
| 左右バランス: ≤ 3dB, @ 100Hz and 1KHz                 |
| コネクター: 24k 金メッキステレオ 3.5mm L 型プラグ                |
| コネクター: 非磁性ロジウムメッキ仕様のα (Alpha) mini-XLR          |
| コード: α-OFC 素材ケーブル (1.3m)                        |
| 質量 (ケーブル含まず): 約 15g                             |

Alpha Design Labs



# ADL H118 Headphones

¥ 22,000

H118 の個性的なイヤークップ形状は、耳をもすっぽりと内部に収め込みフィット感を体感することができます。従来の丸型のイヤークップは密閉された空間が隙間だけですが、H118 の形状は密着度が高く、無駄な空間を排除することによりダイレクト感の強い音が得られるのが特徴です。

H118 には高品質な素材と素晴らしい技術が詰め込まれております。高いノイズ減衰や強力な磁気エネルギーを持つφ 40mm の大きなネオジウムドライバーがハイレゾな音を演出し、ボイスコイルと振動板との間のリングは、波動が互いに干渉し合う局面でも高い周波数を維持、銅をコーティングした特殊アルミ合金ワイヤーが音のレスポンスを高めます。

### H118 の特徴

- ・ ダイナミック密閉型を採用し、素晴らしい音色とバランスの良さ、広がりを体感出来ます。
- ・ 独自に開発した振動板によりノイズ減衰を高め、音の歪みを抑えます。
- ・ 迫力のある高性能φ 40mm ネオジウムマグネット採用のドライバー搭載。
- ・ ボイスコイルと振動板との間のリングにより、波動が互いに干渉し合う局面でも周波数帯域を安定させます。
- ・ 銅をコーティングした特殊アルミ合金ワイヤーが音の再生能力を高めます

### 主な仕様

|  |
|--|
| 形式: ダイナミック密閉型                          |
| ドライバー: 口径 40mm 特殊高性能マグネット              |
| 出力音圧レベル (1kHz): 98dB SPL/mW            |
| 再生周波数帯域: 20Hz ~ 20kHz                  |
| 最大許容入力: 200mW                          |
| インピーダンス (1kHz): 68 Ω                   |
| イヤークップ素材: 合成皮革                         |
| 側圧: 約 4.5N                             |
| コネクター: 非磁性ロジウムメッキ仕様のα (Alpha) mini-XLR |
| コード: 片出し 3.0m ストレート (着脱式)              |
| 質量 (ケーブル含まず): 約 245g                   |

★付属品: 3.5mm → 6.3mm 金メッキ変換プラグ、キャリングケース

- ・ コードは着脱式で、フルテックの非磁性ロジウムメッキ仕様のα (Alpha) mini XLR を採用。
- ・ 折りたたみ可能で収納・携帯に便利。
- ・ 柔らかく肌触りのよいレザー素材を用いたイヤークップとヘッドバンドクッション。
- ・ 個性的なイヤークップは、密着度が高いため、無駄な空間を排除し、ダイレクト感の強い音を得ることができます。



# DSD (2.8M/5.6M) 及び 24bit/192kHz 対応 USB DAC 搭載ヘッドホンアンプ Android デバイスデジタル出力インターフェース



# ADL A1



¥ 49,800



ADL A1 は軽量でコンパクトながら今必要とされている機能を盛り込んだ多機能なヘッドホンアンプです。X1 が i デバイスとのデジタル接続対応だったのに対して、A1 は一部の Android 対応スマートフォン / タブレットとのデジタル接続が可能なヘッドホンアンプとなっております。また DSD に対応しており、PC に保存された音源を DSD ネイティブ再生することができます。昨今、デジタル機器を屋内、出先でのポータブル用として、両ニーズに応えることが出来る製品に注目が集まっております。そのためには接続するデジタルプレーヤーやヘッドホン / イヤホンとの互換性が大事になってきます。ヘッドホン / イヤホンは 12 Ω ~ 300 Ω の広いレンジのインピーダンスに対応し、デジタルプレーヤーと重ね合わせて持ちやすいフラットな平面に表面はアルミ、裏面はラバー素材を採用し、四隅をカーブさせた形状が特徴的です。

### 特長

- ・ DSD64 (2.8MHz) と DSD128 (5.6MHz) をサポート。
- ・ Android 端末や PC (Mac, Windows) からの USB デジタル入力、及び Android 端末・PC (Mac, Windows) やハイレゾプレーヤーなどの外部機器からの光デジタル入力対応。
- ・ Android 端末や PC (Mac, Windows) からのデジタル信号をオーディオ機器へ光デジタル出力対応。(DD コンバーター) (Optical out は Android からのデジタル信号も対応します。最大 16bit/48kHz)
- ・ 高性能 32bit/192kHz USB チップ、及び 24bit/192kHz DAC チップ搭載。
- ・ アシクロナモード、ASIO 対応。
- ・ 低ジッター仕様。(Low Jitter)
- ・ 手のひらに収まるコンパクトサイズ。
- ・ 美しいアルミ仕上げのパネルと ABS プラスティックケース。
- ・ ヘッドホン / イヤホン差込口が 2 ヶ所あるため、音楽をシェアして聴くことができます。
- ・ ※デジタル接続可能な Android 端末 (2016 年 1 月時点)  
SONY --- Xperia Z3 • Xperia Z3 Compact • Xperia Z3 Tablet Compact • Xperia Z2 • Xperia A2 • Xperia Z1 • Xperia Z1f • Xperia Z • Xperia A • Xperia Tablet Z • Xperia ZL2 • Xperia Z Ultra • Xperia UL • Xperia Z4 • Xperia Z5 • Xperia Z5 Premium  
SAMSUNG --- GALAXY Active neo • GALAXY S6 • GALAXY S6 Edge • Galaxy Note Edge • GALAXY S5 • GALAXY S4 • GALAXY Note3 • GALAXY Note II • GALAXY S3  
SHARP --- AQUOS Zeta  
FUJITSU --- Arrows NX  
HTC (Android 4.2) --- J butterfly • J One • butterfly New One  
機種によっては USB 機器接続設定を端末側で行う必要がある場合がございます。

### 技術仕様

- ・ 24bit/192kHz High-performance Streaming Controller アシクロナモード (非同期型) / ASIO 対応。
- ・ USB チップ: VIA VT1736 32bit/192kHz USB 2.0 High Speed DSD2.8M/5.6M 及び PCM44.1/48/88.2/96/176.4/192kHz 対応。
- ・ DAC チップ: High-performance CIRRUS LOGIC CS4392 24bit/192kHz
- ・ ヘッドホンアンプ: Texas Instrument TPA6130A2 チップは、98dB SNR の高忠実度ステレオヘッドフォンアンプ。
- ・ オペアンプ: TI-LME49726 高電流、低歪み、レイル・トゥ・レイル・アンプ。

### スペック

|  |
|--|
| 電源 ON/OFF を兼ね備えた高性能ボリュームコントロール。  |
| PC との USB 接続や、電源アダプター (別売) 経由にて本機を充電。<br>充電時間: 約 7 時間 (DC 5V, 0.5A USB のバスパワーによる充電。)<br>充電時間: 約 5 ~ 5.5 時間。(AC/DC 5V, 1.0 ~ 2.0A スイッチングアダプター (別売) による充電。)<br>※電源アダプターでの充電は、必ず弊社指定の別売アダプターにて充電してください。 |
| 再生持続時間: フル充電でおよそ 7.5 時間の連続再生が可能。(使用条件や環境によって短くなる場合があります。)  |
| Android 接続 (OTG ケーブル利用) は最大 16bit/48kHz 対応。<br>PC (Mac/Windows) 接続の場合、USB 経由で DSD 音源は 2.8MHz/5.6MHz、PCM 音源は最大 24bit / 192kHz まで対応。   |
| 光デジタル入出力は最大 24bit/192kHz 対応。<br>ヘッドホン出力レベル: 1%THD1kHz 70mW(12Ω), 80mW(16Ω), 65mW(32Ω), 38mW(56Ω), 9mW(300Ω)  |
| 外形寸法: 68(W) × 118(D) × 16.5(H)mm<br>質量: 約 150g   |

- ※ Xperia は Sony Mobile Communications AB の商標または登録商標です。
- ※ GALAXY は Samsung Electronics Co., Ltd の商標または登録商標です。
- ※ J butterfly, J One, butterfly New One は HTC Corporation の商標または登録商標です。
- ※ Android は Google Inc. の商標または登録商標です。
- ※ AQUOS はシャープ株式会社の商標または登録商標です。
- ※ ARROWS は富士通株式会社の商標または登録商標です。

# i デバイスデジタル出力インターフェース

## 24bit / 192kHz 対応 USB DAC 搭載ヘッドホンアンプ

# ADL X1



¥ 39,800



X1 はコンパクトで軽い外観ながら高性能なスペックを搭載しております。i デバイスは 30pin dock や 8pin lightning 経由により 16bit / 48kHz のデジタル信号伝送が可能です。また、S/PDIF 接続により PC からのハイレゾ音源を最大 24bit / 192kHz で再生することが出来ます。ライン入力は 4 極ミニプラグのマイク付 / リモコン付イヤホンの入力に対応。また、ヘッドホン出力も 4 極ミニプラグ対応で、インピーダンスが 12 ~ 600 Ω までのヘッドホンをつなぐことが出来ます。3.5mm TOS リンク光デジタル出力端子を使用し、DD コンバーターとしてのご使用も可能。GND TRRS 切り替えスイッチを搭載し、マイク付イヤホン (SONY 製品専用 / Apple 製品専用) はスイッチを切り替えるだけで両製品に対応します。

### 特長

- ・ 美しいアルミ仕上げのパネルとプラスチックケース。
- ・ iOS、PC/MAC 対応。
- ・ 手のひらに収まるコンパクトサイズ。
- ・ ポータブル用として外に持ち出ししたり、机上用 USB DAC など様々な環境で使用が出来ます。
- ・ 接続した i デバイスの充電電池からの給電はしません。
- ・ 光デジタル、ライン出力によりご家庭のホームオーディオと接続可能。
- ・ ライン入力を通すと様々な機器からのアナログ音源の音質を改善します。

### 技術仕様

- ・ 24-bit/192kHz XMOS XS1-L01A-TQ48 High-performance Streaming Controller アシクロナモード (非同期型) / ASIO 対応  
USB 2.0 High Speed サンプリング周波数 8/ 16/ 32/ 44.1/ 48/ 88.2/ 96/ 176.4/ 192 kHz に対応
- ・ DAC チップ: High-performance ESS-ES9023 24bit/192kHz
- ・ IC 電源: Maxim MAX9724C Power IC
- ・ ヘッドホンアンプ: 直接駆動 with 1.8V compatible shutdown
- ・ オペアンプ: TI- LMV832 Dual 3.3 MHz EMI-Hardened Low-Power CMOS
- ・ 電源 1: DC 5V 2000mA
- ・ 電源 2: DC 3.7V 1650 mAh 内蔵充電式リチウムイオン電池

### スペック

|   |
|---|
| 電源 ON/OFF を兼ね備えた高性能ボリュームコントロール  |
| すべての 3.5mm 入出力端子、及び i デバイス用 USB A Type 入力端子、USB-miniB 端子は金メッキ仕様。  |
| PC との USB 接続や、電源アダプター経由にて本機を充電。<br>1 オンス以上銅素材の厚さを含む 4 層からなる PCB<br>i デバイス接続 (30pin dock / 8pin lightning) は 16bit / 44.1kHz にて対応。<br>PC 音源は、USB 経由で最大 24bit / 192kHz 対応。<br>光出力 (オプティカル) は最大 24bit / 192kHz 対応。<br>ヘッドホン出力レベル: 1%THD1kHz<br>78mW(12Ω), 94mW(16Ω), 110mW(32Ω), 98.6mW(56Ω), 23mW(300Ω), 16mW(600Ω) |
| 電池持続時間: フル充電で約 7 ~ 7.5 時間の連続再生が可能。<br>(使用条件や環境によって短くなる場合があります。)   |
| 外形寸法: 68(W) × 118(D) × 16.5(H)mm<br>質量: 約 142g  |



Made for iPod iPhone iPad  
MFI licensed and certified

ADL

## DAC / ADC デジタルプリアンプ

PCM : 24bit ~ 32bit/384kHz DSD : 1bit/11.2MHz DAC

24bit/192kHz ADC

アシンクロナスモード (非同同期型) / ASIO 対応

High  
Res  
Audio

## STRATOS ~ストラトス~

¥ 139,800

STRATOSはコンパクトでありながら今必要とされている機能やスペックを最大限網羅した機器として仕上がっております。

PCM音源は最大32bit/384kHz、DSD音源は1bit/11.2MHzを再生可能にし、ヘッドホンアンプは4pinバランス出力にも対応。

リモコンを付属し、ボリューム調整やミュートはもちろん、入力切り替えをボタン一つで行えます。またフロントインジケータは入力別や再生中のサンプリング周波数が点灯いたします。

S/PDIF入出力の他に、アナログ音源を高音質で取り込むことが可能で、LP音源はMM/MC両カートリッジ対応。入力ゲインの調整も本体に備えております。



搭載 IC チップ

## ・ USB : XMOS U8 搭載

USB規格: USB 2.0 / USB Audio規格: USB Audio Class 2.0 / 転送モード: High Speedモード (480Mbps)  
アシンクロナスモード (非同同期型) / ASIO 対応  
サンプリング周波数: PCM 24 / 32bit 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 / 352.8 / 384kHz DSD : 1bit / 2.6 / 5.2 / 11.2MHz) サポート  
アシンクロナスモードに対応することで、パソコンや伝送経路に起因するジッターノイズの影響を最小限に留め、安定かつ高品位な再生を実現しました。

XMOS

## ・ ヘッドホンアンプ : Texas Instruments 社 TI TPA6120A2 搭載

4pinXLRバランスと6.3mm標準ステレオアンプバランス出力に対応。2つのヘッドホンと同時に使用可能。  
<出力レベル> : 12Ω~600Ω <S/N比> : 120dB <全高調波歪率> : 0.00014%以下  
低インピーダンスのヘッドホンから高インピーダンスのヘッドホンまで余裕をもってドライブすることが出来ます。

ESS

## ・ ADC : Cirrus Logic 社 CS5340 搭載

様々なアナログ音源を最大24bit/192kHzデジタル録音サポート

CIRRUS LOGIC

## ・ 2チャンネル電子ボリューム : 新日本無線 MUSES72320 搭載

MUSES72320はオーディオ用と特別の配慮を施し、音質向上を図った±18V動作2ch電子ボリュームです。抵抗ラダー型ボリュームを採用、低歪率、低出力雑音、0.25dBステップを特徴としております。

新日本無線株式会社

## ・ DAC : ESS テクノロジー社 ESS ES9018K2M 搭載

SABRE 32 2M DAC シリーズは従来の SABRE32 DAC シリーズ同様 ESS 独自技術である Hyperstream™、Time Domain Jitter Eliminator を採用し広い DNR と低ジッターを実現しました。  
サンプリング周波数は PCM で 384kHz、DSD で最大 11.2MHz までの音声ファイル入力に対応します。

TEXAS  
INSTRUMENTS

## ・ オペアンプ : Texas Instruments 社 TI NE5532 と 新日本無線 JRC NJM2068DD 搭載

Line, ADC, DAC オペアンプ TI NE5532 / Phono オペアンプ JRC NJM2068DD

新日本無線株式会社

## スペック

USB再生サポート: PCM音源 最大24 ~ 32bit / 384kHz DSD音源 2.6 / 5.2 / 11.2MHz 対応

USB録音サポート: 最大24bit / 192kHz

周波数特性: LINE: 20Hz ~ 20kHz (±0.5dB) MM/MC: 20Hz ~ 20kHz (±1.0dB)

SN比: >96dB/ライン出力 >60dB/MC出力 >70dB/MM出力

アナログ出力レベル: 5.0Vrms

ライン入力レベル: 2Vrms S/PDIF入力: 最大24bit/192kHz

全高調波歪:

| 入力レベル   | Normal(%)   | 1kHz   | 100Hz  | 10kHz  |
|---------|-------------|--------|--------|--------|
| MC      | 4mVrms/600Ω | 0.35   |        |        |
| MM      | 4.0mVrms    | 0.035  |        |        |
| LINE    | 2.0Vrms     | 0.0017 | 0.0019 | 0.0038 |
| Coaxial | 0dB         | 0.0021 | 0.0021 | 0.0035 |
| USB     | 0dB         | 0.0025 | 0.0024 | 0.0036 |

MC/MM入力レベル: MC: 0.4mV / MM: 4.0mV ・ゲイン: MC/58dB MM/38.8dB

MC Input Capacitance: 1000PF - MM Input Capacitance: 100PF

LINE入力インピーダンス: MC: 100Ω / MM: 47kΩ / Line: 47kΩ

ヘッドホンバランス出力レベル (4pin XLR): 1% THD 1kHz (Max.)

400mW (12Ω), 800mW (16Ω), 1200mW (32Ω), 2200mW (56Ω), 700mW (300Ω), 350mW (600Ω)

ヘッドホンアンプ出力レベル (6.3mm標準ジャック): 1% THD 1kHz (Max.)

1100mW (12Ω), 1400mW (16Ω), 1000mW (32Ω), 820mW (56Ω), 190mW (300Ω), 100mW (600Ω)

電源: Erp step2 compliant, 2Wire AC Input Type,

Class II, AC/DC Switching Adaptor output DC 15V / 0.8A / 12W

外形寸法 (幅×奥行×高さ): 215 (W) × 180 (D) × 64 (H) mm

質量: 約 1330g

## 特長

- ・ フォノイコライザー搭載により、LP音源をデジタル録音する際、ご使用のカートリッジによりMM/MCの切り替えが可能でです。
- ・ RecAtt/dB (録音時におけるレベル減衰切り替え) トグルスイッチは-6dB、0dB、6dBの3段階で切り替えが出来ます。  
\* 入力ゲインが大きいとClip Signalが赤く点滅します。
- ・ S/PDIF (Coaxial / Optical) 入力は最大24bit/192kHz対応。
- ・ Optical出力 (USB, Coaxial, Opticalからの入力系統) は最大24bit/192kHz対応。DSD再生時は非対応。
- ・ フロントパネルのインジケータやデジタルボリューム数値  
\* PCM/DSDの音源サンプリング周波数別に認識し点灯します。  
\* 入力切り替え別に点灯します。  
\* デジタルボリュームの数値は、現在再生中の入力信号の数値を表示。
- ・ 二種類の外部電源  
\* 電源-1: 5V DCのUSBバスパワーによる電源供給。  
\* 電源-2: 外部AC/DCスイッチングアダプター (15V / 0.8A / 12W) による給電。  
(Line, Phono, Optical, Coaxialからの入力時) ※ご使用の際は必ず外部AC/DCスイッチングアダプターをご使用下さい。
- ・ バランスとアンバランス両出力対応の本格的ヘッドホンアンプを搭載  
\* 4pinXLR (バランス) 出力又は6.3mm標準ステレオ (アンバランス) 出力に対応。
- ・ クラストップの高い質感  
\* ライン出力はRCA、XLRの2系統。24k金メッキ処理、絶縁にテフロン材を使用の自社製RCAソケット「FP-900 (G)」、XLRソケット「FT-783M(G)」を使用。  
\* アルミ削り出しのボリュームノブ。
- ・ パソコンの条件及びドライバーについて  
MacやLinuxをお使いの場合、ドライバーのインストールは不要。Windowsの場合、標準ドライバーが必要。パソコンのOSは、Windows 7以上、Mac OS10.7以上を推奨します。
- ・ リモコン付属  
リモコンによるワンタッチ操作により本体での操作が不要です。
- ・ ミュート機能  
オーディオ出力を素早く無音に出来ます。

SABRE<sup>32</sup>  
Reference DAC

ESS ES9018K2M SABRE32 Reference Stereo DAC :  
Audiophile-grade 32bits/384kHz DSD DAC ((2.8M/5.6M/11.2M)

# フォノイコライザー内蔵 USB DAC GT40 $\alpha$ - Alpha -

24bit/192kHz DAC and ADC

低ジッター・クロックリカバリシステム

アシンクロナスモード（非同同期型） / ASIO 対応

¥ 55,200



PC オーディオ用デバイスの先駆けとして大好評を博した ADL GT40 USB DAC が、高いコストパフォーマンスはそのままに新たなスペックで生まれ変わりました。  
24bit/192kHz の USB DAC、そして LP などのアナログ音源を 24bit/192kHz でデジタルアーカイブ化できる ADC 搭載。

| 主な仕様  |  |
|---|--|
| 形式：USB & アナログ入出力対応オーディオインターフェース   |  |
| 接続方式：USB (B 端子) x 1   |  |
| ： 入力 . . . . . アナログ (RCA) x 1   |  |
| ： 出力 . . . . . アナログ (RCA) x 1、ヘッドホン x 1   |  |
| サンプリング周波数：オーディオアプリケーションソフトに依存   |  |
| USB 入力時：再生 24bit/192kHz (Max) 録音 24bit/192kHz(Max)                                      |  |
| 16/24bit 44.1/48/88.2/96/176.4kHz 対応  |  |
| 周波数特性：20Hz ~ 20kHz (± 0.5 dB)   |  |
| SN 比：-90dB(A-wtd) / ライン出力   |  |
| ライン出力レベル：5Vrms (THD < 1%)   |  |
| ライン出カインピーダンス：100 $\Omega$   |  |
| ライン入力レベル：MC 0.4mV/ MM 4.0mV/ Line 2Vrms   |  |
| ヘッドホン出力レベル：1% THD (全高調波ひずみ) 1kHz : Max  |  |
| 94mW(16 $\Omega$ ) , 110mW(32 $\Omega$ ) , 98.6mW (56 $\Omega$ ) , 23mW (300 $\Omega$ ) |  |
| 外形寸法 (幅×奥行×高さ) : 150 (W) × 111 (D) × 57 (H) mm  |  |
| 質量：約 650g / 本体  |  |

## 主な特長

- 192kHz/24bit の高性能 DAC/ADC IC チップ ( Cirrus Logic CS4270 ) を採用。
- 192kHz/24bit の USB チップ ( VIA VT1736 )
- 二種類の外部電源：
  - \* 電源 -1：5V DC の USB バスパワーによる電源供給 ( USB チップのみ独立給電すること )。
  - \* 電源 -2：外部 AC/DC スイッチングアダプター (15V / 0.8A / 12W) による給電。  
(LINE、Phno などのハイレゾ音源入力時)
- 本格的 OP / ヘッドホンアンプを搭載
  - 標準ヘッドホンプラグ対応で、本格的なヘッドフォンを余裕を持って駆動することができます。(Maxim MAX9722A)
  - 高性能オーディオ用オペアンプや、音質を吟味した高音質コンデンサーを採用し高音質のアナログ回路を実現しています。
  - OP アンプ：新日本無線 NJM5532 (for ADC,DAC,Line in and out ) , NJM2068 (for Phono )
- アナログ - デジタルコンバーター
  - GT40  $\alpha$  はレコードプレーヤー、AM/FM ラジオ、または他のアナログ信号からのアナログ入力により、高解像度記録のための ADC IC チップを搭載しております。
- RecAt/dB (録音時におけるレベル減衰切り替え) トグルスイッチは 0dB、6dB、12dB の 3 段階で切り替えが可能です。
- アナログレコード再生の際のフォノイコライザーとしてもご利用になれます。
  - MM, MC, Line 入力対応
- ドライバー
  - Mac や Linux をお使いの場合、ドライバーのインストールは不要。
  - Windows の場合、標準ドライバーのインストールが必要になります。(アシンクロナスモード、ASIO 対応)
- クラストップの高い質感
  - 24K 金メッキ処理、絶縁にテフロン材を使用の自社製 RCA ピンジャック
  - アルミ削り出しのレベル調整用ノブならびにアルミ製のフロントパネル
  - 高級オーディオ機器に準じたアルミ製リアパネル



携帯型デジタルメディアプレーヤーの普及により、誰もがお気に入りの音楽を持ち運ぶことができます。それに加え“Cruise ~クルーズ~”と一緒に持ち歩くことでワンランク上のサウンドを楽しむことができます。

クルーズはその豪華な外観に伴ったハイクオリティなサウンドを提供します。デジタルメディアプレーヤーの圧縮音源も、PCに取り込んだハイレゾリューション音源も“ADL Formula 2-USB ケーブル”や“ADL iD-35SP アナログステレオケーブル”と組み合わせることにより、最高の音質を楽しむことができます。

デジタルメディアプレーヤーのヘッドホン出力端子をクルーズのライン入力に差し込み、プレーヤーの音量は最大にした状態でクルーズの音量ツマミを調整していきます。

クルーズは、お手持ちの PC と USB 接続することにより 24bit/96kHz 対応の高音質な PC オーディオを楽しむことができ、USB で充電しながら音楽を聴くことも可能です。

## ポータブルヘッドホンアンプ Cruise ~クルーズ~



¥ 38,000

### 主な特長

- ・ アルミ合金本体にカーボンファイバーと非磁性ステンレス鏡面処理の美しい仕上げ
- ・ 手のひらサイズで机上でも屋外でも高音質で音楽が楽しめます。
- ・ 高品質なボリュームコントロールと ON/OFF スイッチ
- ・ 金メッキ 3.5 mm フォンジャック入力、または金メッキ USB mini B タイプ入力で PC オーディオを楽しめます。
- ・ USB 給電あるいはアダプター使用で内蔵充電電池に充電できます。
- ・ 高性能ヘッドホンアンプ採用で様々な仕様のヘッドホンに対応
- ・ 金メッキ PCB
- ・ フル充電 (約 5 時間) で約 80 時間の連続再生が可能です。



### 主な仕様

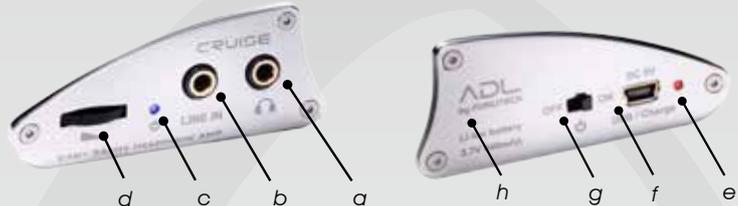
|  |
|--|
| 形式 : USB & アナログ入力対応ポータブルヘッドホンアンプ   |
| 入力 : ライン入力 (3.5mm フォンジャック) x 1、USB 入力 (mini B type) x 1<br>出力 : 3.5mm フォンジャック x 1  |
| 周波数特性 : LINE IN : 20Hz ~ 20kHz (± 0.5dB) / USB IN : 20Hz ~ 20kHz (± 0.5dB)   |
| SN 比 : ライン入力 = 100dB (A-Weighted) USB 入力 = 96dB (A-Weighted)   |
| DAC Chip: WM8716 24bit/192kHz  |
| USB Chip: TE7022L 24bit/96kHz  |
| チャンネル分離 : 60dB (1kHz)  |
| 全高調波歪み : 0.02% (Line Input 1kHz)   |
| ヘッドホン出力レベル (Max.): 1%THD 1kHz<br>78mW(12 ohm), 94mW(16 ohm), 110mW(32 ohm), 98.6mW(56 ohm), 23mW(300 ohm), 16mW(600 ohm) for reference |
| 電源 -1 : DC5V, 2000mA, 10W スwitching アダプター  |
| 電源 -2 : DC3.7V, 940mAh Li-ion 充電電池   |
| 電池持続時間 : フル充電でおよそ 80 時間の連続再生が可能 (充電時間は約 5 時間)  |
| 外形寸法 (幅×奥行×高さ) : 65 (W) x 120 (D) x 28 (H) mm  |
| 質量 : 約 198 g / 本体  |

### フロントパネル

- ヘッドホン出力 : 3.5mm 対応のフォンジャック
- ライン入力 : 3.5mm 対応のフォンジャック (デジタルメディアプレーヤーからの変換ライン入力)
- 赤と青 2色の LED 表示 : 電源 ON の時は青色表示 / 充電残量が少なくなると赤色 LED が点灯します。
- ボリューム : ロータリー型の可変抵抗器

### リアパネル

- バッテリーチャージ : 赤と緑 2色の LED で表示 (充電中 = 赤 / 充電完了 = 緑)
- USB 入力 : USB mini B Type x 1
- 主電源 ON/OFF
- 充電式バッテリー (リチウムイオンタイプ 14650, 3.7V, 940mAh) 内蔵



## ポータブルヘッドホンアンプ STRIDE II ~ストライド II~



発売以来好評をいただいております ADL Stride が新たなフォルムで再登場いたしました。お手持ちのポータブルオーディオプレーヤーとのマッチングを考え、上部を平面にいたしました。

¥ 20,800



### 主な特長

- ・ ボディーと両サイドのパネルはブラックのアルミ合金の美しい仕上げ
- ・ 手のひらサイズで机上でも屋外でも高音質で音楽が楽しめます。
- ・ 高品質なボリュームコントロールと ON/OFF スイッチ
- ・ 金メッキ 3.5mm フォンジャック入力、または金メッキ USB mini-B タイプ入力で PC オーディオを楽しめます。
- ・ USB 給電あるいは充電アダプター (別売り) 使用で内蔵充電電池に充電できます。
- ・ 高性能ヘッドホンアンプ採用で様々な仕様のヘッドホンに対応
- ・ 金メッキ PCB
- ・ フル充電 (約 5 時間) で約 80 時間の連続再生が可能です。

### 主な仕様

|  |
|--|
| 形式 : USB & アナログ入力対応ポータブルヘッドホンアンプ   |
| 入力 : USB & アナログ入力対応ポータブルヘッドホンアンプ<br>出力 : 3.5mm フォンジャック x 1   |
| 周波数特性 : LINE IN : 20Hz ~ 20kHz (± 0.5dB) / USB IN : 20Hz ~ 20kHz (± 0.5dB)   |
| SN 比 : ライン入力 = 100dB (A-Weighted) USB 入力 = 96dB (A-Weighted)   |
| DAC Chip: WM8716 24bit/192kHz  |
| USB Chip: TE7022L 24bit/96kHz  |
| チャンネル分離 : 60dB (1kHz)  |
| 全高調波歪み : 0.02% (Line Input 1kHz)   |
| ヘッドホン出力レベル (Max.): 1%THD 1kHz<br>78mW(12 ohm), 94mW(16 ohm), 110mW(32 ohm), 98.6mW(56 ohm), 23mW(300 ohm), 16mW(600 ohm) for reference |
| 電源 -1 : PC 電源 (USB mini B - USB A 経由)  |
| 電源 -2 : DC3.7V, 940mAh Li-ion 充電電池   |
| 電池持続時間 : フル充電でおよそ 80 時間の連続再生が可能 (充電時間は約 5 時間)  |
| 外形寸法 (幅×奥行×高さ) : 62.2 (W) x 123.4 (D) x 26 (H) mm  |
| 質量 : 約 160 g / 本体  |

iHP-35 シリーズケーブルはただのリケーブルではありません。フルテック・ピュア・トランスミッション・テクノロジーを駆使して開発され、伝送ロス を最小限に抑えるために銀メッキα-OCC 素材またはα-OCC 素材を採用。コネクターの材質もすべて非磁性特殊銅合金または純銅を採用し、非磁性ロジウムメッキまたは非磁性 24K 金メッキ処理を施してあります。RoHS 指令適合のシースは外来ノイズを低減します。メイン導体は Furutech α (Alpha) プロセス処理 (-196℃での超低温処理 & 特殊電磁界処理) を施しています。

## iHP-35II

両端 非磁性ロジウムメッキ処理純銅素材  
3.5mm ステレオミニプラグ

1.3m ¥8,200  
3.0m ¥11,200

## iHP-35XII

非磁性ロジウムメッキ処理 3.5mm 純銅素材  
ステレオミニプラグ to 非磁性ロジウムメッキ  
処理ミニ XLR-F

1.3m ¥8,200 3.0m ¥11,200

対応機種：AKG Studio MK II シリーズ (K141MK II、K240MK II、K171MK II、K271MK II)、K702、Q701、K181DJ  
Pioneer HDJ-2000 など

## iHP-35M

非磁性金メッキ処理 3.5mm ステレオミニプラグ  
to 非磁性金メッキ処理 MMCX プラグ

0.9m ¥8,900 1.3m ¥9,975

対応機種：SHURE SE846、SE535 Special Edition、SE535、SE425、SE315、SE215 Special Edition、SE215  
Ultimate Ears UE900 など

## iHP-35ML

非磁性金メッキ処理 6.3mm ステレオプラグ  
to 非磁性金メッキ処理 MMCX プラグ

1.3m ¥14,700 3.0m ¥21,210

対応機種：SHURE SRH1840、SRH1540、SRH1440 など

## iHP-35S

非磁性ロジウムメッキ処理 6.3mm ステレオプラグ  
to Furutech FT-2PS コネクター

1.3m ¥13,650 3.0m ¥19,950

対応機種：SENNHEISER HD650、FOSTEX TH900mk2 など

## iHP-35S HD25

非磁性ロジウムメッキ処理 3.5mm 純銅素材ステレオ  
ミニプラグ to Furutech FT-2PS コネクター)

1.3m ¥7,770 3.0m ¥10,626

対応機種：SENNHEISER HD25-1 II

## iHP-35H

非磁性ロジウムメッキ処理 6.3mm ステレオプラグ to  
Furutech FT-H800 コネクター

1.3m ¥18,900 3.0m ¥27,720

対応機種：SENNHEISER HD800

## iHP-35Hx

非磁性ロジウムメッキ処理 6.3mm ステレオ  
プラグ to Furutech CF-H800 コネクター)  
両端カーボンファイバーフィニッシュ

1.3m ¥21,840 3.0m ¥30,744

対応機種：SENNHEISER HD800

### ヘッドホンリケーブルアダプター

## iHP-4F3

4ピン XLR Female x 1 pcs to 3ピン XLR Male x 2pcs

0.1m ¥8,800 ※受注生産

## iHP-4M3

3ピン XLR Female x 1 pcs to 4ピン XLR Male x 2pcs

0.1m ¥8,800 ※受注生産

## iHP-35L

非磁性金メッキ処理 3.5mm ステレオミニプラグ  
to 3.5mm ステレオミニプラグ L 型

1.3m ¥7,770 3.0m ¥10,626

## iHP-35B

両端 非磁性ロジウムメッキ処理  
3.5mm ステレオミニプラグ ストレート & L 型

1.3m ¥7,770 3.0m ¥10,626

## iHP-35M Plus

非磁性ロジウムメッキ処理 3.5mm ステレオミニ  
プラグ

to 非磁性ロジウムメッキ処理 MMCX プラグ

0.9m ¥9,900 1.3m ¥11,200

対応機種：SHURE SE846、SE535 Special Edition、SE535、SE425、SE315、SE215 Special Edition、SE215  
Ultimate Ears UE900 など

## iHP-35ML-XLR

非磁性金メッキ処理 XLR プラグ  
to 非磁性金メッキ処理 MMCX プラグ

1.3m ¥17,325 3.0m ¥23,835

対応機種：SHURE SRH1840、SRH1540、SRH1440 など

## iHP-35S-XLR

非磁性ロジウムメッキ処理 XLR プラグ  
to Furutech FT-2PS コネクター

1.3m ¥18,900 3.0m ¥25,200

## iHP-35S-4XLR NEW

非磁性ロジウムメッキ処理 4ピン XLR プラグ  
to Furutech FT-2PS コネクター

1.3m ¥22,000 3.0m ¥28,000

対応機種：SENNHEISER HD650、FOSTEX TH900mk2 など  
※受注生産

## iHP-35H-XLR

非磁性ロジウムメッキ処理 XLR プラグ to  
Furutech FT-H800 コネクター

1.3m ¥18,900 3.0m ¥27,720

## iHP-35H-4XLR NEW

非磁性ロジウムメッキ処理 4ピン XLR プラグ  
to Furutech FT-H800 コネクター

1.3m ¥26,000 3.0m ¥34,000

対応機種：SENNHEISER HD800 ※受注生産

## iHP-35Hx-XLR

非磁性ロジウムメッキ処理 XLR プラグ  
to Furutech CF-H800 コネクター

両端カーボンファイバーフィニッシュ

1.3m ¥39,375 3.0m ¥48,300

対応機種：SENNHEISER HD800

### ヘッドホン変換延長ケーブル

## iHP-6335

非磁性ロジウムメッキ処理 6.3mm ステレオ  
ソケット to 3.5mm ステレオミニプラグ

0.19m ¥16,500

## iHP-3563

非磁性 24K 金メッキ 3.5mm ステレオミニ  
ソケット to 6.3mm ステレオプラグ

0.25m ¥6,800

2.5m ¥12,000

# GT series



MFi licensed and certified



メイン導体にα (Alpha) OCC 素材に銀を混入させた究極の銅銀合金線材を採用 (28AWG)。高精度伝送によりクリアな音声を実現!

3重シールド構造の採用ですぐれた伝送特性と外来ノイズを低減します。シースは RoHS 指令適合の PVC 採用。コネクタは Apple Lightning または Apple 30pin dock に自社製 24k 金メッキを施した USB A type を採用。

| 品名           | 長さ                            | 価格      |
|--------------|-------------------------------|---------|
| GT8-A 0.10M  | 10cm (Lightning - USB A タイプ)  | ¥13,000 |
| GT8-A 0.18M  | 18cm (Lightning - USB A タイプ)  | ¥13,600 |
| GT8-A 1.0M   | 1.0m (Lightning - USB A タイプ)  | ¥16,000 |
| GT-30P 0.10M | 10cm (30pin dock - USB A タイプ) | ¥11,200 |
| GT-30P 0.18M | 18cm (30pin dock - USB A タイプ) | ¥11,800 |
| GT-30P 1.0M  | 1.0m (30pin dock - USB A タイプ) | ¥14,800 |

ケーブル径 : 4.0mm

# iD8 series



MFi licensed and certified



ADL のオーディオグレード Lightning ケーブル “iD8” Apple Lightning to USB-Atype 仕様メイン導体は 28AWG α-OCC 素材に銀コーティングを施した線材で、高精度伝送によりクリアな音声を実現!

3重シールド構造の採用ですぐれた伝送特性と外来ノイズを低減します。シースは RoHS 指令適合の PVC 採用。コネクタは自社製 24k 金メッキを施した USB A type を採用。

| 品名          | 長さ                                 | 価格      |
|-------------|------------------------------------|---------|
| iD8-A 0.10M | 10cm (USB A タイプ)                   | ¥7,920  |
| iD8-A 0.18M | 18cm (USB A タイプ)                   | ¥8,250  |
| iD8-A 1.0M  | 1.0m (USB A タイプ)                   | ¥10,890 |
| iD8-L 0.10M | 10cm (L 型 Lightning-USB L 型 A タイプ) | ¥8,580  |

ケーブル径 : 3.8mm

# iD-30 series



ADL のオーディオグレード iDock ケーブル “iD-30” USB A type、3.5mm ステレオミニジャック 仕様。

メイン導体は 28AWG α-OCC 素材に銀コーティングを施した線材で、高精度伝送によりクリアな音声を実現。

2重シールド構造の採用ですぐれた伝送特性と外来ノイズを低減します。シースは RoHS 指令適合の PVC 採用。

コネクタは自社製 24k 金メッキを施した USB A type、3.5mm ステレオミニジャックを採用。



MFi licensed and certified



ケーブル径 : 4.5mm

| 品名            | 長さ               | 価格     |
|---------------|------------------|--------|
| iD-30PA 0.10M | 10cm (USB A タイプ) | ¥6,050 |
| iD-30PA 0.18M | 18cm (USB A タイプ) | ¥6,380 |
| iD-30PA 1.0M  | 1.0m (USB A タイプ) | ¥7,810 |
| iD-30PS 0.10M | 10cm (ストレートタイプ)  | ¥4,900 |
| iD-30PS 0.18M | 18cm (ストレートタイプ)  | ¥5,200 |
| iD-30PS 1.0M  | 1.0m (ストレートタイプ)  | ¥6,500 |
| iD-30PL 0.15M | 15cm (L 型タイプ)    | ¥5,200 |

# iD-35 series



ADL のオーディオグレード i-デバイスケーブル “iD-35” 3.5mm ステレオミニジャック仕様。

メイン導体はα-OCC 素材に銀コーティングを施した線材で、高精度伝送によりクリアな音声を実現!

2重シールド構造の採用ですぐれた伝送特性と外来ノイズを低減します。シースは RoHS 指令適合の PVC 採用。

コネクタは自社製 24k 金メッキを施した 3.5mm ステレオミニジャックまたは RCA プラグを採用。

| 品名           | 長さ             | 価格      |
|--------------|----------------|---------|
| iD-35L 0.15M | 15cm(L 型タイプ)   | ¥4,400  |
| iD-35SP0.15M | 15cm(ストレートタイプ) | ¥4,180  |
| iD-35SP 0.6M | 0.6m           | ¥5,170  |
| iD-35SP 1.2M | 1.2m           | ¥6,160  |
| iD-35SP 1.8M | 1.8m           | ¥7,150  |
| iD-35SP 3.6M | 3.6m           | ¥10,120 |
| iD-35SP 5.0M | 5.0m           | ¥12,430 |
| iD-35R 0.6M  | 0.6m           | ¥6,270  |
| iD-35R 1.2M  | 1.2m           | ¥7,260  |
| iD-35R 1.8M  | 1.8m           | ¥8,250  |
| iD-35R 3.6M  | 3.6m           | ¥11,220 |
| iD-35R 5.0M  | 5.0m           | ¥13,530 |

ケーブル径 : 4.0mm



※ iPhone・iPod・iPad は Apple Inc. の商標です。

光ケーブルは、ご家庭内でのデジタル機器との接続だけではなく、ポータブル機器との接続需要が増えてきております。  
ADLのOPTシリーズ光ケーブルは、光ケーブルの懸念材料である光の漏洩対策はもちろん、オーディオ用ケーブルとして音質劣化を軽減させるよう工夫をこらしております。



OPT-TT

NEW ADL OPT 光ファイバーケーブル



OPT-MM



OPT-MT

| 品名           | プラグタイプ    | ケーブル長 | 価格      |
|--------------|-----------|-------|---------|
| OPT-MM-0.1m  | 光ミニ - 光ミニ | 10cm  | ¥6,800  |
| OPT-MM-0.18m | 光ミニ - 光ミニ | 18cm  | ¥7,800  |
| OPT-MT-0.1m  | 角型 - 光ミニ  | 10cm  | ¥6,800  |
| OPT-MT-0.18m | 角型 - 光ミニ  | 18cm  | ¥7,800  |
| OPT-TT-1.2m  | 角型 - 角型   | 120cm | ¥11,000 |

Micro B 端子は、様々なデバイスで使用されております。一般的な Micro B ケーブルは、必ず PC を介さないといけませんでしたが、OTG ケーブルは、デバイス間でのデータの読み込みが可能となります。

昨今の様々なオーディオプレーヤーやポータブルヘッドホンアンプ、スマートフォンに合うよう、洗練されたフォルムはもちろん、いろんな方向にも対応できるようケーブルは取り回しのしやすい作りになっております。

NEW ADL OTG On The Go ケーブル

| 品名           | プラグタイプ               | ケーブル長 | 価格     |
|--------------|----------------------|-------|--------|
| OTG-MA-0.1m  | Micro B - USB A      | 10cm  | ¥5,500 |
| OTG-MA-0.18m | Micro B - USB A      | 18cm  | ¥5,800 |
| OTG-Mb-0.1m  | Micro B - Mini B     | 10cm  | ¥5,500 |
| OTG-Mb-0.18m | Micro B - Mini B     | 18cm  | ¥5,800 |
| OTG-MM-0.1m  | Micro B - Micro B    | 10cm  | ¥5,500 |
| OTG-MM-0.18m | Micro B - Micro B    | 18cm  | ¥5,800 |
| OTG-MF-0.1m  | Micro B - USB A ソケット | 10cm  | ¥5,800 |



OTG-MM



OTG-Mb



OTG-MA



OTG-MF

NEW Mini Coax-35

2 極同軸デジタルケーブル

Mini Coax-35 ケーブル、フルテック・ビュア・トランスミッション・テクノロジーを駆使して開発され、伝送ロスを最小限に抑えるため導体に Furutech α (Alpha) プロセス処理 (-196℃での超低温処理 & 特殊電磁界処理) を施した α-OCC 素材を採用。また絶縁部分には RoHS 指令適合フッ素ポリマを使用。コネクタは 24K 金メッキを施し、ハウジングは非磁性アルミを使用しています。ケーブルは、シースに RoHS 指令適合柔軟性 PVC、スリーブに黒ナイロン糸を使用し外来ノイズを徹底的に排除します。

| 品名                | プラグタイプ                        | ケーブル長 | 価格     |
|-------------------|-------------------------------|-------|--------|
| Mini Coax-35-0.1m | 3.5mm モノラルプラグ - 3.5mm モノラルプラグ | 10cm  | ¥5,600 |

MP-S

オーディオグレード SONY Walkman 用ケーブル "MP-S" WM ポート、3.5mm ステレオミニジャック仕様。

フルテック・ビュア・トランスミッション・テクノロジーを駆使して開発され、伝送ロスを最小限に抑えるために銀メッキ OCC 素材を採用。プラグは弱磁性 24K 金メッキの 3.5 mm ステレオミニジャック仕様。MP-S タイプは 2 重シールド構造 (アルミ фольドと銅合金) さらに RoHS 指令適合のシースで外来ノイズを低減します。メイン導体は Furutech α (Alpha) プロセス処理 (-196℃での超低温処理 & 特殊電磁界処理) を施しています。MP-S ケーブルを接続している状態で、Walkman 側でボリュームを操作できます。

| 品名         | ケーブル長 | 価格     |
|------------|-------|--------|
| MP-S 0.10M | 10cm  | ¥5,145 |
| MP-S 0.18M | 18cm  | ¥5,460 |
| MP-S 0.6M  | 0.6m  | ¥6,300 |



※ウォークマン、WALKMAN およびそのロゴマークはヘッドホ ステレオ製品を表すソニー株式会社の登録商標です



# Formula 2 USB 2.0 ケーブル

- ・メイン導体に純銀メッキのα-OFCを採用
- ・特殊な高密度ポリエチレン絶縁
- ・綿密な三層シールド構造によりノイズを効果的に遮断
- ・経年変化を抑え、安定性のある24K金メッキプラグを採用
- ・振動の影響を抑える高性能特殊制振絶縁採用
- ・ケーブルタイプ Formula 2 USB-B (Type A-B) / USB-mini B (Type A-mini B)
- ・ケーブル長 0.6m / 1.2m / 1.8m / 3.6m / 5.0m

| 品名                                   | 長さ   | 価格      |
|--------------------------------------|------|---------|
| Formula 2-B/0.6m ・ Formula 2-mB/0.6m | 0.6m | ¥4,400  |
| Formula 2-B/1.2m ・ Formula 2-mB/1.2m | 1.2m | ¥5,225  |
| Formula 2-B/1.8m ・ Formula 2-mB/1.8m | 1.8m | ¥6,050  |
| Formula 2-B/3.6m ・ Formula 2-mB/3.6m | 3.6m | ¥8,525  |
| Formula 2-B/5.0m ・ Formula 2-mB/5.0m | 5.0m | ¥10,450 |

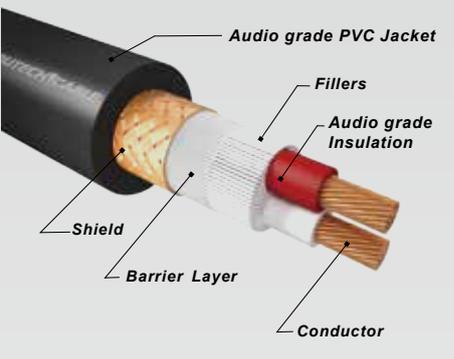
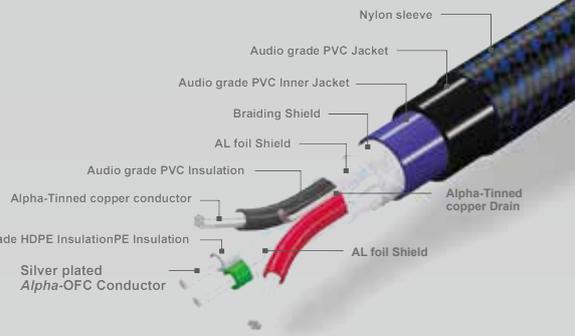
## ハードディスク管理

現在 PC オーディオにおいて、高音質の音源を多くハードディスク上にストックし、即座にその音源の中から好きな音源の選曲やお好みの部分の再生ができるという利便性をもたらしました。その発展とともに USB 入力を持つ DAC が多く存在し、PC オーディオも高音質再生が可能な環境が整ってきました。しかし、PC と USB 入力の DAC を接続するケーブルの性能は音質を大きく左右します。ハードディスク内の音源を高解像度で繊細な音質で表現するための高品位な USB ケーブルが必要不可欠となります。このような背景からフルテック / ADL は高性能 2.0USB ケーブルを製作いたしました。メイン導体に純銀コーティングを施したα-導体 (OFC 素材) を採用。特殊な高密度ポリエチレン絶縁、綿密な 3 層シールド構造によりノイズを効果的に隔離することで音の解像度が飛躍的に向上します。また、経年変化を抑え安定性のある 24K 金メッキ処理を施したプラグを採用しています。ケーブルクランプ部は同社で開発・発売している「GT2 USB」同様に特殊制振素材の採用で共振を抑え、画期的な振動抑制効果を発揮します。先行発売の「GT2 USB ケーブル」をお試しいただいたことのある方はその実力がどのようなものか分かるはず。高解像度で繊細な音質をお楽しみください。

## エントリーモデル RCA オーディオケーブル ALPHA Line シリーズ

究極のコストパフォーマンスを実現した RCA オーディオケーブルのエントリーモデルの 3 タイプです。フルテックが培ったオーディオケーブルの開発から信頼できる品質を継承し、3 タイプそれぞれ導体素材や構造の違いによって引き出されるポテンシャルを発揮します。

- ・ケーブル導体はα-Process 処理 (超低温 & 特殊電磁界処理) を施したα-導体を採用
- ・RCA プラグのセンターピンは経年変化を防ぎ安定性のある非磁性性 24K 金メッキ処理のオーディオグレードを採用

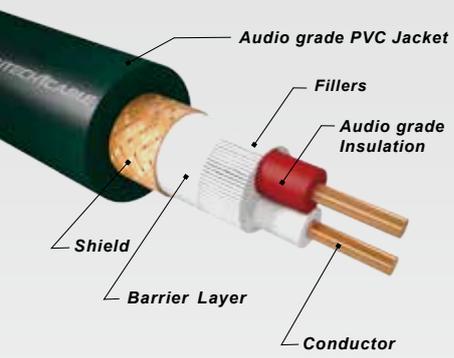


## 2 芯シールド構造 Alpha Line-Plus



¥23,000 (1.0 m / 2 本 1 組)

- 主な特長**
- ・RCA プラグにはセンターピンにα-OCC 素材に非磁性性 24K 金メッキ処理を施したオーディオグレード FP-110(G) を採用。安定した接触面積を確保し、アース側にはコレットチャック機構を踏襲し信頼性を保ちます。
  - ・ケーブル導体には太径のα-OCC 素材を採用した 2 芯シールド構造、伝送スピードが速い発泡ポリエチレン絶縁材との組み合わせで伝送ロスが少なく優れた位相と周波数の特性を実現。

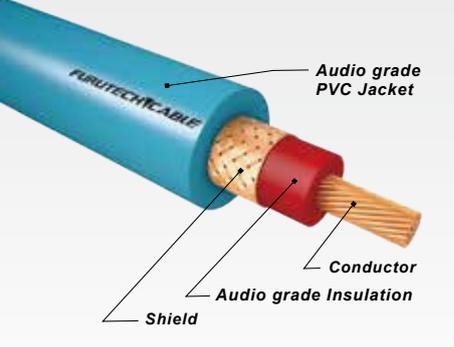


## 2 芯シールド構造 Alpha Line-2



¥16,000 (1.0 m / 2 本 1 組)

- 主な特長**
- ・RCA プラグにはセンターピンに非磁性性 24K 金メッキ処理を施したオーディオグレード FP-160(G) を採用。安定した接触面積を確保し、アース側にはコレットチャック機構を踏襲し信頼性を保ちます。
  - ・ケーブル導体にはシングルコアのμ-OFC 素材を採用した 2 芯シールド構造により優れた位相特性を持つ理想的な信号伝送を実現。



## 同軸構造 Alpha Line-1



¥8,000 (1.0 m / 2 本 1 組)

- 主な特長**
- ・RCA プラグにはセンターピンに非磁性性 24K 金メッキ処理を施したオーディオグレード FP-160(G) を採用。安定した接触面積を確保し、アース側にはコレットチャック機構を踏襲し信頼性を保ちます。
  - ・ケーブルの中心導体およびシールドに導電性の優れたμ-OFC 素材を採用し、ロスのないポリエチレン絶縁材を採用。



The best in high performance, high value audio

## AWARDS



What Hi-Fi? Sound and Vision Product of the Year (UK)



What Hi-Fi? Sound and Vision Five Stars (UK)



"Highly Recommended" AV Forum (UK)



"Product of the Year" Tone Audio (USA)



What Hi-Fi? Sound and Vision "Best USB Cable"



HiFi Choice "Recommended" (UK)



PC Advisor "Recommended" (UK)



Great sound "Great Buy" (USA)



AUDIO EXCELLENCE AWARD (Japanese Magazine: Audio Accessory)

MJ Audio Technology Award Japan



Magazine Audio "Best Buy"



※  $\alpha$ -導体《 $\alpha$ -OCC導体》はOCC導体、 $\mu$ -導体または $\mu$ -OFC導体にそれぞれ $\alpha$ -Process処理（超低温処理&特殊電磁界処理）を行ったものです。

※ 本文中の《SQ》の値はケーブルの導体断面積「Square mm」の値です。

※ フルテックの電源アイテムは全てPSE認可済みです。

※ 表示の価格は全て税抜価格です。

# the best in high performance, high value audio

コンダクター部を含む主要金属パーツには  $\alpha$ -Process 処理（マイナス 196℃に管理された超低温処理と磁気処理）を施し導伝性を向上させています

ADL / フルテックは最先端のテクノロジーにより、オーディオ用途に適した高精度な超低温冷却技術を開発いたしました。この技術は温度と時間を正確に制御管理することにより、使用する冷媒の気化作用を応用し、急速に温度を氷点以下に下げることができます。また、異なる冷媒を組み合わせることで、到達温度のコントロールも可能にしています。さらに独自の電磁界処理を行うことで、信号情報の質を大幅に向上させ、S/Nが向上し、微小信号まで明確な再現力を実現させているのです。この加工技術がADL / フルテックの  $\alpha$ -Process です。



Tokyo • Japan  
service@adl-av.com

製品内容に関するお問い合わせは右記窓口へ  
Alpha Design Labs (ADL)  
フルテック株式会社

〒142-0041 東京都品川区戸越 3-9-1 フルテックビル  
TEL: (03) 6451-3941 FAX: (03) 6451-3942  
電話受付: 平日 10:00 ~ 12:00 13:00 ~ 17:00  
e-mail: service@adl-av.com  
URL: www.furutech.com/ja/adl-2



ADL / フルテック製品は RoHS 指令に適合しています。 ※ ADL / フルテック製品は欧州における RoHS 指令で使用が禁止されている鉛、水銀、カドミウム、六価クロム、ポリ臭化ビフェニール、ポリ臭化ジフェニルエーテルを使用しておりません。 (ADHJ-00-03-4)

販売店

