



「オーディオアクセサリ銘機賞2018」
受賞モデル Special Issue



いま話題のフルテックの音質向上アクセサリ NCF Boosterの効果を徹底検証 プレーヤーから壁コンまで 段階的な増設を体験レポート



Grand Prix

FURUTECH NCF Booster

¥32,800 / 1台 (税別)
コネクター、ケーブルホルダー

●コネクターホルダー上部：特殊ステンレスブロックとオーディオグレードNCF調合ナイロン樹脂 ●コネクターホルダー下部：オーディオグレードABS樹脂とNCF調合ナイロン樹脂 (静電効果) ●ベースユニット：オーディオグレードABS樹脂、鉄製カウンターウェイト、シリコン注入鉄製プレート ●シャフトバー：ニッケルメッキ真鍮 ●調節ネジ：ニッケルメッキ真鍮 ●サイズ：約94×99.7mm ●高さ：基本設定80mm / 延長設定で140mmまで調節可能 (それ以上はオプション追加) ●質量：基本設定580g、延長設定630g ●付属品：エクステンションシャフトバー×2、H2.5 6角ドライバ×1、シリコン固定リング×2



フルテックが新開発した、ケーブル周りを中心とした電源環境を整えるアクセサリ「NCF Booster (NCFブースター)」。9月下旬の発売以来、導入ユーザーにリピーターが相次ぐなど大反響となっている。静電気対策効果を発揮するオリジナルの特殊素材「NCF」(ナノ・クリスタル・フォーミュラ)を採用し、振動対策とともに安定性も高める従来なかったものだ。今回、最初の1個から段階的に増やしていく形で、何にどう効くかを含めて、多様な部位への導入効果をレポートする。

製品Photo by 田代法生

一度つけたらもう外せない！
次々と増やしたくなる画期的効果



Text by
鈴木 裕
Yutaka Suzuki

●NCF Boosterの画期的効果を体験
端子周りの課題を解決して
幅広く応用できる待望の製品

電源ケーブルのプラグ部分。これを支えつつ、上からも押さえる形で使用するのがNCF Boosterだ。ポイントが、絶妙な材料の組み合わせ方にあるのかもしれない。オーディオグレードのABS樹脂、NCF調合ナイロン樹脂、ステンレスブロック。制振だけでなく、静電気もコントロールしているという。とにかく、その効果を検証した。

テストはフルテックの試聴室で行った。スピーカーはフォーカルのMaestro Utopia EVO。エレクトロニクス類は逐次紹介していく。

●NCF素材の効果を電源ボックスで確認
立体感やクリアネスが向上し
細やかな階調を描き分ける

NCFの何たるかを知るためもあって、まずはNCF素材を採用した最新のフラッグシップ電源ボックスeTP809NCFと、口数は少ないが基本的にはその先代にあたるeTP309(生産完了品)との比較から始める。

NCFという素材による効果は顕著だった。音場空間の奥行きが出て、その見通しもいい。そもそもクリアネスが大きく向上している。各音像の立体感や音像同士の間にある空間も見えてくる。音色的には階調表現が細やかになり、硬い/柔らかいといった描き分け能力が高い。このeTP809NCFを使った状態で、以降のテストを行っている。

●パワーアンプに装着

高域の雑味が減り音離れが向上
前後定位の描き分けも表出

バスラボのモノラルパワーアンプ、XA160・8のIECプラグにNCF Boosterを各々セット。その結果は、高域にあった雑味が減少し、ヴォーカルのオーラみたいなものが聴こえてくる。ベースとドラムのキックを聴き分けられるようになり、全体にしっとりしている。ただし、ここにトライアングルがいた、とい

う発見もあるので高域がロールオフした訳ではない。音場空間としてはスピーカーからの音離れが良くなり、定位の前後の描き分けが出てきた。

●CDプレーヤーに装着

透明度を増し倍音成分が出て立ち上がりが良くなりリアル

アキュフェーズDP1500のIECCコネクターにNCF Booster。ストリングスの高域の透明度が増して、倍音成分が聴こえてくる。ヴォーカルのリアルさやベースのタッチもリアルな再現。そもそも音が反応良く立ち上がり、音量自体も上がったかのよう。音像同士の分離が良くなるだけでなく、その間にある空気が見えてくる。音が消えていく、その減衰のきれいなこと。ただし、すつきりしすぎることなく、音の旨みはそのままで。

●プリアンプに装着

クオリティが大きく向上しハーモニーの調和が聴こえる

アキュフェーズC12410の

複数箇所を増やしても副作用なく向上する従来の常識を超えた価値あるアクセサリーだ

IECCコネクターに装着してみる。ここで、グッと音のクオリティが向上。さすが音楽表現を支配するプリへの投入だ。音自体に静けさ感、落ちつきが出てくる。ベースとキックの剛性感と量感タイプの成分のバランスや、空間で個々のミュージシャンの出した音が溶け合っただけでハーモニーがよく鳴り合っている様子が見事に聴こえてくる。さらに、音の立ち上がりに、そこまで聴こえていなかった情報があることが分かってしまう。

●電源ボックスに装着

静かな空気が表現されて情報量と音楽性が同調する

パワーアンプ以外の電気を取っ



パワーアンプへの装着は、2本付属されているエクステンションシャフトバーを支柱に追加して使用した

ていた電源ボックス、e-TP809 NCFのIECCプラグにNCF Boosterを装着。この変化も凄かった。まるでルームチューンをしたかのように部屋の響きが整理され、部屋自体が静かになった感じ。音色としては、太い／細い、明るい／暗いといった描き分けが実に自然に、しかもしっかりと聴こえてくる。オーケストラでも、音が止まってから、次に出る瞬間のタメる空気感みたいなものが聴こえてきてしまう。ポツプスでも歌詞がよく入ってきて、

オーディオ的情報量と音楽表現力がシンクロしている。

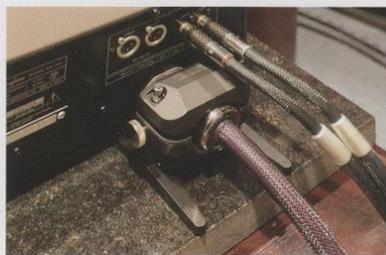
●壁コンセントに装着

付帯音が消え微細な陰影を表現同じ機器と思えない領域に到達

壁コンセントはやや高い位置にあるので、オプションのシャフトを付加して背を高くしたNCF Boosterを、パワーアンプと電源ボックスの電源プラグに装着する。さらに付帯音がなくなり、細かいニュアンスが出てきて、音楽がよい意味で軽やかに鳴っている。

元の演奏にあつた推進力やグルーブ感も素晴らしい。

NCF Boosterを導入する前の状態と比較すると、同じオーディオとは思えない領域に到達している。しかも、これだけ数を増やしているにもかかわらず、NCF Booster固有の響きがしてこないのも素晴らしい。失っているものがないのが信じられないほどだ。ベースユニット部の向きや高さへの対応など、汎用性が高いので多くの方に推薦できる製品だと思う。



CDプレーヤーへの使用例。シャフトバー2本のみの使用で丁度よく収まった



ラック内部のプリアンプへ装着した例。スペースによっては、ベース部の向きを変更もできる



別売オプションのエクステンションシャフトバーを装着して支柱を延長すれば、高さのある壁コンセントへも装着できる



電源ボックスへの装着。最初の1個なら、ここでぜひ試してみたい



FURUTECH
e-TP809 NCF
¥360,000 (税別)
最新フラッグシップ電源ボックス

- コンセント: GTX-D NCF (R) × 3個 (6口)
- インレット: FI-09NCF (R)
- 筐体: アルミ合金削り出し+表面材にクロスカarbon採用 (アーキシャル ロッキングシステムで筐体と一体化した高剛性構造)
- スパイク部: 特殊セラミックパウダーとカーボンパウダー調合制御振ゴム
- 内部配線: FURUTECH α-CB10ファイヤ (5.5mm)
- 電磁波吸収材: GC-303
- 最大使用電流: 15A
- サイズ: 140W×55.5H×329Dmm
- 質量: 3.32kg

オーディオアクセサリ 銘機賞2018 審査委員達が語る 注目のコネクター、ケーブルホルダー フルテックNCF Boosterの魅力

電源端子周りの弛みや垂れ下がりなど、これまで不安定だった電源端子類の振動や静電気の悪影響を改善する、“入れれば入れるだけ向上する”まったく新しい音質向上アクセサリの登場だ



NCF Booster
¥32,800/1台(税別) Grand Prix



井上千岳
Chitake Inoue

システム全体のグレードが向上する

着想のユニークな製品で、いままで処理に困っていたユーザーの実状を巧みに把握している。一種のアイデア商品ではあるが、特殊素材NCFと、ステンレスなどの組み合わせが安定感を高めて効果が高い。電源ケーブルに限らずどんなケースでも使用可能で、ケーブルに引っぱられてひっくり返ってしまうような軽量の製品にも好適だ。接続部の安定性は意外に音質にも影響があり、システム全体のグレードが向上する。頼もしい製品である。



福田雅光
Masamitsu Fukuda

くもりや濁りを改善し解像度も強化

電源ボックスの入力インレット部に装着して試した。音のくもりや濁りを改善して、SN比を高める効果がある。音質は純度を改善し、コントラストや解像度も強化されてくる。緩みを減少させ、透明度を高めて歪み感も少ない。音像は大変明確に描かれ、彫りが深い。音の緩みやつぶれ感を改善して、Dレンジが拡大する印象もある。ヴォーカルはすっきり冴えて、ニュアンスは澄み切る効果をみせる。空間の広さや間接音成分、微小音もきれいだ。



炭山アキラ
Akira Sumiyama

何本使っても効果が飽和しない

この製品は、ただメカニカルに電源プラグ類を支えるだけではない。NCFという素材は泣きにくいことに加えて静電気による悪影響を抑え、電気的な安定ももたらしてくれるのだ。同社の試験室で次から次へといろいろな機器の電源周りへ挿入していく実験を体験したが、驚くべきことに何本使っても効果が飽和する兆しが見えない。1本使うだけでも非常に効果的だが、1本ずつ「装置へのプレゼント」をしていってもいいのではないかな。



貝山知弘
Tomohiro Katayama

つけた瞬間に音が安定し確実に向上

初めて写真を見た時、私はケーブルを挟んで空中配線するアクセサリだと思った。しかし実際に製品が届いて使い方を聞くと、もっと素晴らしいものだと分かった。特に電源インレット部の持つ物理的な弱点が明確に対策できる。つけた瞬間に音が安定し、音質も確実に向上する。その魅力はまず、音が整うこと。日ごとのコンディションの変化も解消した。いま6個導入しているが、増やす度にシステム全体の向上度合いがはっきりと分かる。これは導入して大勝利である。



林 正儀
Masanori Hayashi

明晰なディテールと彫りの深さを出す

NCF素材の応用製品というだけでなく、電源コネクターなどを安定設置できる新構造に驚かろう。発明賞ものだ。試してみると強力な制振効果とスタビライザー効果も大きい。端子部ごとグリップされてしっかり安定し、ケーブルホルダーとしての機能も強力だ。ノイズフロアをグンと引き下げ、すみずみまで明晰なディテールを描写。揺らぎのない彫りの深い音像を引き出し、活力のある音楽のダイナミズムに包まれる。



NCF Boosterは、6つのパーツで構成された簡単な組み立て式。自由度の高い作りは、さまざまに活用できる



自立したベースから立ち上げたシャフトに、高さ調整可能なホールド部分でコネクターを上下から挟む構造によってしっかりと支える。電源ケーブル周りだけでなく、スピーカーケーブルなどのケーブルインシュレーターや、空中配線の実現にも活用できる

FURUTECH エクステンション シャフトバー

For NCF Booster
¥3,000(税別)

NCF Boosterのシャフトバー延長用追加支柱。ねじ込み式で、必要な数だけ簡単かつ強固に連結できる

●材質：ニッケルメッキ真鍮 ●サイズ：約65×136×15mm(外径約7.9×7.1mm/本) ●質量：265g(10本セット)

