

# FURUTECH

## Review

HiVi

JANUARY—2018 - JAPAN



*from*  
**Writers**

### 電源ケーブルの緩みをケアする フルテックの「NCF Booster」

NCF Booster（ブースター）  
というユニークな製品の紹介があつた。  
NCFとは静電気の発生を減らす特殊素材で、ニューカリクリスタル・フォーム  
ミュラの略である。NCFを混ぜた樹脂が使われているフルテック製のNCF  
電源コンセントやNCF電源コネクターは、明らかに音がよかつた。以前  
に当コラムでも紹介したことがあるはずだ。

NCFブースターは、オーディオ機器やコンセントなどにつながっている電源ケーブルのグラつきや緩みをケアするオーディオアクセサリーのようだ。特に極太の電源ケーブルを使っていると、その自重で知らず知らずのうちに電源インレットとの嵌合が緩んでいることがある。このNCFブースターは垂れ下がってくる電源ケーブルをホールドするのが目的であり、予期せぬ接触不良や抜け落ちが発生しにくく、ワーランプ背面の微

オーディオシステムの音質を向上させたいと願うのは、オーディオファイナルならば当然のことでしょう。もちろん私もそのひとりで、クリーン電源や良質の電源ケーブル等を用意するなとして音質向上を目指している。

ある日のこと、オーディオアクセサリーで世界的有名なフルテックから、NCF Booster（ブースター）というユニークな製品の紹介があつた。NCFとは静電気の発生を減らす特殊素材で、ニューカリクリスタル・フォームミュラの略である。NCFを混ぜた樹脂が使われているフルテック製のNCF電源コンセントやNCF電源コネクターは、明らかに音がよかつた。以前に当コラムでも紹介したことがあるはずだ。

NCFブースターは、オーディオ機器やコンセントなどにつながっている電源ケーブルのグラつきや緩みをケアするオーディオアクセサリーのようだ。特に極太の電源ケーブルを使っていると、その自重で知らず知らずのうちに電源インレットとの嵌合が緩んでいることがある。このNCFブースターは垂れ下がてくる電源ケーブルをホールドするのが目的であり、予期せぬ接触不良や抜け落ちが発生しにくく、ワーランプ背面の微

うしてくれる優れモノらしい。

ものは試しと、私は早速トライしてみた。相手はバス・ラボラトリーズのパワーアンプ XA160.8。モノブロックなので、2個のNCFブースターを借用しており／なしの音を比べてみると、NCFブースターの設置はまったく簡単。まずは上下で挟むホールドユニットの上側を抜いておき、金属ボルトで固定される下側のネジを2個弛めて、電源ケーブルの嵌合部分に合わせるだけ。それから、抜いてあつた上側をセフトすれば終了。

音は変わるのか？ ハイ、確かに！ 音調バランスなどはそのままに、音像描写の実体感が増したのがわかる。どうやらNCFブースターは嵌合部分の緩みを防ぐだけでなく、様々な要因によるバ

振動も抑えてくれるようなのだ。もちろん、NCF素材がもたらす不思議な効果と共に……。

結果のところ、私はNCFブースターを導入することにした。でも、パワーアンプ用の2個だけでは済まなくなりそうな気がしてならない。

†NCF Boosterは、プラグの接続部を上下から挟むように使えるホルダーのようなアクセサリー(¥32,800+税)。主に電源ケーブルへの使用が想定されている。NCF電源コネクターは本誌2016年12月号の「from writers」にて紹介している

●問合せ先：フルテック(株) 03(5437)0281

三浦孝仁  
Takahito Miura