



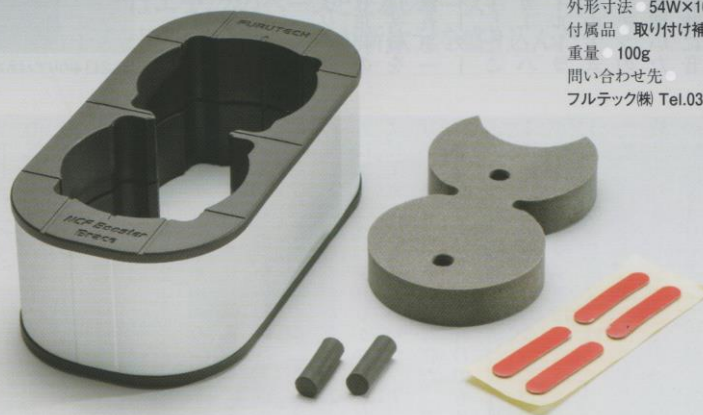
## 壁コン、電源タップに装着 電源プラグを安定保持させ音質向上を図る システム全体の空気感と聴感S/Nが向上

文・林 正儀 Masanori Hayashi

NCF Booster-Brace ¥19,800

フルテック

電源プラグホルダー



S P E C  
 素材 NCF調合ナイロン樹脂  
 対応コンセント数 2  
 外形寸法 54W×106L×35HDmm  
 付属品 取り付け補助パーツ類  
 重量 100g  
 問い合わせ先  
 フルテック株式会社 Tel.03-6451-3941

Photo ● Y.Kawamura

フルテックのNCFブースターシリーズはさまざまなタイプがあり、その効果は我が家でも日々体験中だ。そこにまた有力なアイテムが加わった。電源プラグまわりに装着するNCF Booster Braceである。

形状は見ての通りで、2口タイプのコネクターホルダー。電源プラグを同時に2系統カバーできるのは確かに実用的だ。素材と構造に特徴があり、ポイントにはNCFによる静電気除去と防振作用のふたつを併せ持つ点だ。本体はNCF配合のナイロン樹脂で、表面振動を抑える防振溝が設けられ、その周囲をアルミ合金のブラストでカバーしている。内部は入り組んだ構造になっており、共振の防止や低音を補正する効果もあるという。意外と軽めだが、こうした入念な振動対策は確実に音に効くはずだ。

メインの用途は電源ボックスとACコンセントである。装着には手順があり、付属の補助パーツを使いながらプラグがピタッと差し込めるように位置を固

定。壁コンの場合は粘着材シートで固定するのだが、電源ボックスであれば貼りつけずに装着するだけでも安定するのでOK。まず壁コンで試そう。電源エネルギーが隅々まで浄化されるような変化である。驚くのはシステム全体の空気感と聴感S/Nが大きくアップすることだ。清々しい見通しのよさで、音像もキリッと克明になり、ピアノやオーケストラの立ち上がりにより開放的に変化した。低音の厚みやのびやかさに加え、流れるような突進力も印象的でジャズはエネルギーに押し出してくる。次に電源ボックスだ。上流の2口を使いCDとプリに供給したところ、弱音領域でのニュアンスが抜群で音楽そのものの陰影表現がもう一段階深まった。下流にモノパワーアンプ2口を追加すれば、積み上げ効果でさらなるパフォーマンスが期待できよう。使いこなしの応用例としては、リアにある機器のインレットで使う。さらにNCF Booster Signa1で支持をより強固にするなど、組み合わせで欲しいものだ。